

## **План работы 4-ой конференции «Любимый Харбин, 2024г.»**

**15 сентября 2024 года – прибытие в Харбин, размещение в гостинице «Lijing Garden Hotel». В 18=00 – ужин в ресторане недалеко от отеля. Свободное время.**

**16 сентября 2024 года – первый день работы конференции:**

Начало работы первого дня конференции в 10 часов утра

**Приветственные слова:**

- Генеральный консул России в Харбине С.М. Линник;
- приветствие от кавалера ордена Дружбы (РФ), иностранного члена РАН, профессора Ли Яньлина;
- приветствие от председателя Отдела внешних церковных связей Московского патриархата митрополита Волоколамского Антония;
- приветствие от председателя Всемирного координационного совета соотечественников М.В. Дроздова (ВКС);
- приветствие от председателя Русского клуба в Харбине М.С.Кушнаренко;
- приветствие от председателя Ассоциации российских ученых в Китае А.Н.Стеблянской;
- приветствие от председателя Приморского краевого отделения ВОО РГО – «Общества изучения Амурского края» (г. Владивосток) А.М.Буякова.

Пленарные доклады (до 15 минут):

1. Профессор Ли Яньлин (Цицикар, Харбин, КНР): «О создании города Харбина»;
2. Мителенко Владимир Иванович (Санкт-Петербург): «Китайская Восточная железная дорога в коллекции Центрального Музея железнодорожного транспорта России»;
3. Коршунов Сергей Валерьевич (Москва): «История Харбинского политехнического университета на примере историй его зданий»;
4. Левашко Светлана Сергеевна (Санкт-Петербург): «Концепция «совместного наследия» в отношении русского архитектурного наследия в Китае» (до 11=30);

Доклады участников конференции. Продолжительностью до 12 минут (15 минут с учетом обсуждения). Цветом отмечены участники, подключающиеся к конференции через ВКС.

5. Васильева Мария Анатольевна (Москва): «Русский Харбин: опыт мультимедийной картографии»;
6. Забияко Анна Анатольевна (Благовещенск): «Многонациональный Харбин первой половины XX в. в устных рассказах русских и китайцев»;
7. Забияко Андрей Павлович (Благовещенск): «Старообрядцы в Трехречье: основные течения и территория расселения»;
8. Бухтеев Андрей Викторович (Далянь, КНР): «Русский воинский храм в Порт-Артуре 1898 года»;

Кофе-пауза с 12=30 до 13=00. Продолжение работы.

9. Яроцкая Юлия Александровна (Владивосток): «Внутренний мир лирической героини стихов Виктории Янковской и художественный мир Харбина: война или любовь?»;
10. Шевнин Иван Леонидович (Хабаровск): «Старообрядческие храмы Харбина в 1920-50 гг.».
11. Азарова Светлана Николаевна (Москва): «Харбинская епархия Русской православной церкви. Судьбы архиереев»;
12. Беликов Сергей Владимирович (Тяньцзинь, Нанькайский университет): «Методика обучения русскому языку, как иностранному с учетом концепта «Харбин» (14=00);
13. Ма Хайцзюнь (Владивосток): «Изобразительное искусство в аспекте диалога культурных связей России и Китая: история и современность»;
14. Вэй Даньтун (Владивосток): «Региональные особенности визуального оформления настенного городского пространства Китая и России (на примере г. Харбина, г. Наньнина (КНР), и г. Владивостока (РФ))»;
15. Суздальцев Иван Алексеевич (Москва): «Эмиссар Коминтерна в Китае М.М. Бородин: мнения историков»;
16. Подалко Петр Эдуардович (Токио, Япония): «Последний консул: Павел Васкевич в Дайрене (1917-1925)» (15=00);

Кофе-пауза с 15=00 до 15=30. Продолжение работы.

17. Бережная Галина Николаевна (Владивосток); «Письма дочери Герасима Антипас из Греции в Харбин 1927-30гг.»;
18. Давыдов Остап Михайлович (Челябинск): «А кто предмет? Я сам предмет»: портреты и пейзажи русского Харбина в творчестве Валерия Перелешина»;
19. Кротова Мария Владимировна (Санкт-Петербург): «Харбин в дневниках И. С. Ильина (1920 – 1944)»;
20. Ерофеева Галина Игоревна (Брянск): «Семья Даниель – перво-строители Китайско-Восточной железной дороги» (16=30);
21. Базелевич Михаил Евгеньевич (Хабаровск): «Русское архитектурное наследие в Шэньяне»;
22. Целуйко Дмитрий Сергеевич (Хабаровск): «Русский след в архитектуре Чанчуня» (17=00);

Обсуждение. Объявления. Завершение первого дня работы конференции. В 18=30 сбор у гостиницы. В 19=00 ужин в ресторане. Отдых.

### **17 сентября. Второй день работы конференции (начало в 10=00).**

23. Кисенко Андрей Анатольевич (Пекин, КНР): «Некоторые вопросы сохранения российского военно-мемориального наследия начала XX века на территории Китая»;
24. Еремин Сергей Юрьевич (Владивосток-Харбин): «Российские захоронения в Китае. Грант президента РФ»;
25. Короткова Елена Алексеевна: «Сравнительная характеристика эмиграционных процессов в Харбине и Шанхае: общие черты и отличие»;
26. Ларкина Людмила Леонидовна (Брисбен, Австралия): «Вклад харбинцев в развитие и в сохранение русской культуры на 5-м континенте» (11=00);
27. Остапенко Антон Геннадьевич (Харбин, КНР): «Советские музыковеды в Китайской Народной Республике в 1950-е годы (по материалам русскоязычных публикаций)»;
28. Сердюк Мария Борисовна (Владивосток): «Религии Харбина: синтоизм»;
29. Соболевская Светлана Петровна (Владивосток): «Харбин. Уникальная многоконфессиональная общность и благотворительность (1898-1945)»;

30. Стеблянская Алина Николаевна (Харбин, КНР): «Харбин – моя любовь». К биографии Знаменского Николая Николаевича»
31. Землянская Ксения Александровна (Благовещенск): «Образ хунхузов в творчестве Венедикта Марта» (12=15);

Кофе-пауза с 12=15 до 13=00. Продолжение работы.

32. Зиненко Яна Викторовна (Благовещенск): «Архив Лукашкина Анатолия Стефановича как источник археологических, исторических и этнографических сведений о дальневосточном порубежье»;
33. Авилов Роман Сергеевич (Владивосток): «Не будет ли признано возможным отложить выполнение фортификационных работ на Китайской железной дороге?» Дискуссия об остановке оборонительного строительства на КВЖД (1914–1915 гг.)»;
34. Глатоленкова Екатерина Владимировна (Хабаровск): «Архитектура станции Китайской Восточной железной дороги Бухэду»;
35. Дубаков Леонид Викторович (Ярославль): «Буддийские храмовые экфрасисы в поэзии дальневосточной русской эмиграции» (14=00);
36. Лебедев Иван Валерьевич (Вологда): «Развитие транспорта и средств связи в Харбине первой трети XX века»;
37. Эфендиева Галина Владимировна (Благовещенск): «Китайские мифологические сюжеты в раннем (харбинском) творчестве Лариссы Андерсен (анализ рукописи «Легенда о женщине на луне»)»;
38. Соболев Александр Евгеньевич (Хабаровск): «Материалы к биографии и научной деятельности исследователя Маньчжурии Поносова В.В.»;
39. Гу Цзяюань, Метляева Татьяна Викторовна (Владивосток): «Образ России в творчестве китайских художников. (Имиджевый аспект)»;
40. Родионова Ксения Игоревна (Санкт-Петербург): «Религиозная жизнь Харбина: христоверы» (15=30).

Кофе-пауза с 15=30 до 16=00. Продолжение работы.

Обсуждение конференции – свободный микрофон. Принятие итоговой резолюции. Вручение сертификатов. Завершение работы конференции.