



ФГБОУ ВО «АмГУ»
 Центр изучения Дальневосточной эмиграции АмГУ

Гун-Бао
 (автономное русскоязычное издание
 одноименной китайской газеты)
 г. Харбин

Опись включает литературно-художественные
 и культурологические материалы,
 опубликованные в газете

Автор(ы)	Наименование статьи	Выходные данные	Прим.
1931 г.			
Трубников, П.	Карьера бывшего ка- торжника	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 2.	
Б.п.	Новые подземные толчки в Японии	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 2.	
Б.п.	Новое предложение об эмиграции в США	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 2.	
Б.п.	Вишня в знак дружбы	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 2.	
Б.п.	Авария «Синей пти- цы»	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 2.	
Б.п.	Режиссер и балетмей- стер муз. Комедии Б.А. Сыров	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 2.	<i>Фотография</i>
Б.п.	Сергей Есенин и его творчество	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 4.	<i>На лекции В.Т. Шинишина</i>
Б.п.	К постановке «Пре- красной Елены» му- зыкальной комедией	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 4.	
Б.п.	Интересный снимок, который изображает наивеличайшее объ- единений Китая: глава Национального прави- тельства маршал Чжан Кай-ши, принимает в Нанкин маршала Чжан Сюе-ляна.	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 4.	<i>Фотография</i>
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1269. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>

Мякотин, В.	Т.Г. Массарик и украинский вопрос	Гун Бао. – 1931. – № 1270. – С. 2.	
Б.п.	Китаю нужен золотой фонд	Гун Бао. – 1931. – № 1270. – С. 2.	<i>Задачи центрального банка</i>
Б.п.	Визит в Китай и Японию доктора Рейхманка	Гун Бао. – 1931. – № 1270. – С. 2.	
Б.п.	Островский для учащихся	Гун Бао. – 1931. – № 1270. – С. 2.	
Попов, Г.	Чемберлен отчитывается перед студентами	Гун Бао. – 1931. – № 1270. – С. 2.	Дебаты Оксфордских студентов
Б.п.	«Четыре черта» на харбинском экране	Гун Бао. – 1931. – № 1270. – С. 4.	
Б.п.	Письма в редакцию	Гун Бао. – 1931. – № 1270. – С. 4.	<i>Киселев, А.М.</i>
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1270. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Терещенко, С.	Эрос на небе	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 2.	
Седых, А.	Вкус к преступлению	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 2.	
Логинов, В.	«Забытый»	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 2.	
Б.п.	Пребывание г. Мо Декуя в Нангин	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 4.	
Б.п.	Заккрытие железнодорожной конференции в Токио	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 4.	
Б.п.	Самый богатый человек в мире – индус	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 4.	
Б.п.	Дуглас Фербанкс в Пейпин	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 4.	
Б.п.	Робот-водолаз	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 4.	
Б.п.	«Пан-Европа экспресс»	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 4.	
Б.п.	Сейфы Аль Капоне	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 4.	
Лукин, А.	Под флагом Железного креста	Гун Бао. – 1931. – № 1272. – С. 6.	
Гиз, А.	Роман цареубийцы	Гун Бао. – 1933. – № 1273. – С. 2.	
Б.п.	«Прекрасная Елена»	Гун Бао. – 1931. – № 1273. – С. 2.	
Британ, И.	Гадание	Гун Бао. – 1931. – № 1273. – С. 4.	
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. –	<i>Фрагмент романа</i>

		№ 1273. – С. 4.	
Борисов, Н.	«Священный огонь» рекламы	Гун Бао. – 1931. – № 1275. – С. 2.	
Дигамма	«Царевич с царевной»	Гун Бао. – 1931. – № 1275. – С. 2.	
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1275. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Б.п.	Новый журнал «Вест- ник Китайского Пра- ва»	Гун Бао. – 1931. – № 1276. – С. 2.	
Логинов, В.	Дамы и нравы	Гун Бао. – 1931. – № 1276. – С. 2.	
Б.п.	Персидские сокрови- ща в Лондоне	Гун Бао. – 1931. – № 1276. – С. 4.	
Б.п.	Камерный концерт Высшей Музыкальной школы	Гун Бао. – 1931. – № 1276. – С. 4.	
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1276. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Талызин, М.	Апология капитала	Гун Бао. – 1931. – № 1278. – С. 2.	
Б.п.	Экран и сцена	Гун Бао. – 1931. – № 1278. – С. 2.	
Б.п.	Мэри Астор, Долорес дель – Рио и Ллойд Хьюгс в картине «Опасная женщина»	Гун Бао. – 1931. – № 1278. – С. 2.	<i>Иллюстрация</i>
Татариков, В.	Двенадцать или три- надцать?	Гун Бао. – 1931. – № 1278. – С. 4.	
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1278. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Б.п.	Рекорды автомобилей «Нэйш»	Гун Бао. – 1931. – № 1279. – С. 2.	
Б.п.	Экран и сцена	Гун Бао. – 1931. – № 1279. – С. 2.	
Словцов, Р.	Фуше	Гун Бао. – 1931. – № 1279. – С. 2.	
Б.п.	«Сильва»	Гун Бао. – 1931. – № 1279. – С. 4.	
Б.п.	«Таланты и поклонни- ки»	Гун Бао. – 1931. – № 1279. – С. 4.	
Б.п.	Перед расширением деятельности ХБО.	Гун Бао. – 1931. – № 1279. – С. 4.	
Татаринов, В.	В поисках потерянных сокровищ	Гун Бао. – 1931. – № 1279. – С. 4.	
Логинов, В.	Античность, как тема	Гун Бао. – 1931. – № 1281. – С. 2.	

Б.п.	Муссолини и гадалка	Гун Бао. – 1931. – № 1281. – С. 2.	
Аракин, Я.	Старый китайский Новый год	Гун Бао. – 1931. – № 1281. – С. 2.	
Б.п.	На КВЖД	Гун Бао. – 1931. – № 1281. – С. 4.	
Словцов, Р.	Конец одной исторической загадки. Кто был Каспер Гаузер?	Гун Бао. – 1931. – № 1282. – С. 2.	
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1282. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Волковыский, Н.	Алхимия для дураков	Гун Бао. – 1931. – № 1284. – С. 2.	
Б.п.	Неудивительно, что у него столько последователей	Гун Бао. – 1931. – № 1284. – С. 2.	<i>О Аль Капоне</i>
Б.п.	Как Вильгельм отпраздновал 72-летие	Гун Бао. – 1931. – № 1284. – С. 2.	
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1284. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Б.п.	Революция и... апельсины	Гун Бао. – 1931. – № 1285. – С. 2.	
Б.п.	Плавучее Монте-Карло	Гун Бао. – 1931. – № 1285. – С. 2.	
Б.п.	Дом призраков во Владивостоке	Гун Бао. – 1931. – № 1285. – С. 2.	
Талызин, М.	Книга и эпоха	Гун Бао. – 1931. – № 1285. – С. 2.	
Б.п.	«О чем рассказала тайга»	Гун Бао. – 1931. – № 1285. – С. 4.	
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1285. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Б.п.	Крупницы китайской мудрости	Гун Бао. – 1931. – № 1287. – С. 2.	
Новиков-Прибой, А.	Мой первый гонорар	Гун Бао. – 1931. – № 1287. – С. 2.	Содержит фото (Писатель А. Новиков)
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1287. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Б.п.	У «Мисс России» – дочери Шаляпина	Гун Бао. – 1931. – № 1288. – С. 2.	
Б.п.	Крупницы китайской мудрости	Гун Бао. – 1931. – № 1288. – С. 2.	
Талызин, М.	Двулика культура	Гун Бао. – 1931. – № 1288. – С. 2.	
Изгоев, А.С.	С.Ю. Витте и П.А. Столыпин – политические соперники и лич-	Гун Бао. – 1931. – № 1288. – С. 4.	

	ные враги		
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1288. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Волковвыский, Н.	В кровавом тумане	Гун Бао. – 1931. – № 1289. – С. 2.	
Б.п.	Крупницы китайской мудрости	Гун Бао. – 1931. – № 1289. – С. 2.	
Дионео	Ужасы землетрясения в Новой Зеландии	Гун Бао. – 1931. – № 1289. – С. 2.	
Логинов, В.	«Сибирское областничество»	Гун Бао. – 1931. – № 1289. – С. 4.	
Терехов, Л.	Некоторые мысли о музыкальной жизни гор. Харбина	Гун Бао. – 1931. – № 1289. – С. 4.	
Б.п.	«Сестра Ано»	Гун Бао. – 1931. – № 1290. – С. 2.	
Б.п.	Крупницы китайской мудрости	Гун Бао. – 1931. – № 1290. – С. 2.	
Талызин, М.	Пред опасностью	Гун Бао. – 1931. – № 1290. – С. 2.	
Б.п.	Токийская железнодорожная конференция	Гун Бао. – 1931. – № 1290. – С. 4.	<i>Фотография (Одно из пленарных заседаний в Токио)</i>
Б.п.	Александр Иванович Андогский	Гун Бао. – 1931. – № 1290. – С. 4.	<i>Содержит фотографию (Проф. А.И. Андогский)</i>
Б.п.	Письмо в редакцию	Гун Бао. – 1931. – № 1290. – С. 4.	
Делевский, Ю.	Научные заметки. Чудеса хирургии	Гун Бао. – 1931. – № 1290. – С. 6.	<i>/Специальности Холливу-да</i>
Б.п.	Крупницы китайской мудрости	Гун Бао. – 1931. – № 1291. – С. 2.	
Б.п.	Бенефис г-на Л.А. Виттельс	Гун Бао. – 1931. – № 1291. – С. 2.	
Б.п.	«Кольцо порока», как полиция нравов в США искореняет «проституцию»	Гун Бао. – 1931. – № 1291. – С. 2.	
Ремарк, Э. М.	Обратный путь	Гун Бао. – 1931. – № 1291. – С. 4.	<i>Фрагмент романа</i>
Б.п.	Крупницы китайской мудрости	Гун Бао. – 1931. – № 1293. – С. 2.	
Б.п.	«Елена Прекрасная» в Мехсобо	Гун Бао. – 1931. – № 1293. – С. 2.	
Б.п.	Лекция Е.Х. Нилуса	Гун Бао. – 1931. – № 1293. – С. 2.	
Б.п.	Лекция проф. Н.И. Никифорова	Гун Бао. – 1931. – № 1293. – С. 2.	

Седых, А.	Карьера премьера Лавалю	Гун Бао. – 1931. – № 1293. – С. 2.	
Наккард, Ф.Л.	Двойная жизнь Джимми Дэля	Гун Бао. – 1931. – № 1293. – С. 4.	<i>Фрагмент романа Перевод с английского</i>
Б.п.	За кулисами Холливуда	Гун Бао. – 1931. – № 1293. – С. 4.	
Б.п.	Крупницы китайской мудрости	Гун Бао. – 1931. – № 1294. – С. 2.	
Волковвыский, Н.	«Акробаты духа»	Гун Бао. – 1931. – № 1294. – С. 2.	
Наккард, Ф.Л.	Двойная жизнь Джимми Дэля	Гун Бао. – 1931. – № 1294. – С. 4.	<i>Фрагмент романа Перевод с английского</i>
Ирецкий, В.	Детский Ремарк	Гун Бао. – 1931. – № 1294. – С. 4.	<i>Роман для детей «Эмиль и сыщики»</i>
Логинов, В.	О маленьком русском человеке	Гун Бао. – 1931. – № 1295. – С. 2.	
Словцов, Р.	Конец Мазепы	Гун Бао. – 1931. – № 1295. – С. 2.	
Б.п.	Величайший провокатор всех времен – Евно Азеф	Гун Бао. – 1931. – № 1295. – С. 4.	<i>Содержит фото (Азеф; Министр Плеве)</i>
Б.п.	От Люси до Фраскиты	Гун Бао. – 1931. – № 1300. – С. 2.	<i>К бенефису г-жи Грановской</i>
Талызин, М.	Конкурсы профанаций	Гун Бао. – 1931. – № 1300. – С. 2.	
Б.п.	Вооруженная Франция	Гун Бао. – 1931. – № 1300. – С. 4.	
Б.п.	Будет ли арестован Аль Капоне?	Гун Бао. – 1931. – № 1300. – С. 4.	
Б.п.	Смерть величайшей артистки мира	Гун Бао. – 1931. – № 1300. – С. 4.	<i>О Нелли Мельба</i>
Амфитеатров А.	Обаяние золотой тайны	№ 1302. – С.2	
Амфитеатров А.	Европейские миллионеры	№ 1302. – С.2	
Б.п	Величайший провокатор всех времен – Евно Азеф	№ 1302. – С.4	<i>Рачковскому – лавры, Азефу – деньги.</i>
Б.п	Три причины увольнения Ху Хан-мина	№ 1302. – С.4	
Ардов В.	Случай с «Анной Карениной»	№ 1302. – С.6	
Митюрин Д.	Пренниада	№ 1302. – С.6	
Б.п	Допрос по делу об убийстве Дубынина	№ 1303. – С.2	<i>Допрос.</i>
Лишин В.А.	Роковое убийство	№ 1303. – С.2	
Водеников В.П.	Золотой промысел	№ 1303. – С.4	

Б.п	Самая маленькая армия в мире	№ 1303. – С.4	
Радин Я.	Листики блок-нота	№ 1305. – С.2	
Б.п	Смертная казнь за убийство	№ 1305. – С.2	
А. СТ-ИЙ	Иски русских страховых обществ в С. Штатах	№ 1305. – С.2	
Месснер Е.	Ужасы грядущей войны	№ 1305. – С.2	
Б.п	Величайший провокатор всех времен – Евно Азеф	№ 1305. – С.4	<i>Убийство Сергея Александровича (содержит фото Великого Князя Сергея Александровича и Княгини Елизаветы Федоровны).</i>
Б.п	Вступление нового начальника Земельного Управления	№ 1305. – С.6	
Б.п	Начало японо-китайских переговоров об отмене экстерриториальности	№ 1306. – С.2	
Логинов В.	«Еврей Зюсс»	№ 1306. – С.2	<i>Роман.</i>
Репьева Н.Н.	Он и она	№ 1306. – С.4	
Детектир	Жизнь и смерть авантюра	№ 1307. – С.2	<i>Из недавнего прошлого.</i>
Б.п	Взятничество в Нью-Йоркской полиции	№ 1307. – С.2	
Б.п	Величайший провокатор всех времен – Евно Азеф	№ 1307. – С.4	<i>Первое предупреждение.</i>
Месснер Е.	Пять ужасов грядущей войны	№ 1309. – С.2	
Б.п	«Веселая вдова»	№ 1309. – С.2	
Б.п	Бенефис О.Н. Ольшевской и Р.И. Григорьевой	№ 139. – С.2	
Б.п	Беседа с Дубанем КВЖД Г. МО ДЕ-КУй	№ 1309. – С.4	
Б.п	Представители китайской прессы у Г. МО ДЕ-КУй	№ 1309. – С.4	
Седых А.	Русские безработные во Франции	№ 1309. – С.4	
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джим-	№ 1309. – С.6	<i>Роман (перевод с</i>

	ми Дэля		английского).
Логинов В.	Десятая симфония	№ 1314. – С.2	
Б.п	Величайший провокатор всех времен – Евно Азеф	№ 1314. – С4	«Герр» Александр Неймайер в Берлине.
Режис Р.	Пять тысяч долларов	№ 1315. – С2	Рассказ (перевод с французского).
Бутэ Ф.	Встревоженный супруг	№ 1315. – С2	Перевод с французского.
Б.п	«Роза Стамбула»	№ 1315. – С4	Бенефис художников Музыкальной комедии.
Месснер Е.	Горе – и побежденным и победителям	№ 1315. – С6	
Поляков-Литовцев С.	Машина и человек	№ 1318. – С2	
Каренин Т.	Интимное и улица	№ 1318. – С6	
Май И.	Отголоски Майн Рида	№ 1319. – С2	Письмо из Бразилии.
Паткин А.	Социальный опыт	№ 1319. – С2	Письмо из Мельбурна.
Дымов О.	Вновь обретенная свобода	№ 1319. – С4	Новелла (социальный перевод для «Гун-Бао»). Перевод с немецкого Н. Репьева.
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джими Дэля	№ 1319. – С.6	Роман (перевод с английского).
Б.п	Сумасшедший №44170	№ 1320. – С.2	
Логинов В.	Все то же	№ 1320. – С.2	
Н.К.	Выставка французской революции	№ 1320. – С.4	
Р-Ев Н.С.	Два американца	№ 1320. – С.6	По французским журналам.
Горшков М.	К 25-летию юбилею литературной деятельности Г.Д. Гребенщикова	№ 1321. – С.2	Содержит фото Г.Д. Гребенщикова.
Лингва	Лавка древностей	№ 1321. – С.4	Маленький фельетон.
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джими Дэля	№ 1321. – С.6	Роман (перевод с английского).
Каррик В.	Три добрых дела	№ 1321. – С.6	Восточная сказка.
Татаринов В.	Обитаемость Марс	№ 1323. – С.2	
Жорвэс Б.	Пожар	№ 1324. – С.2	Перевод с французского.
В.Л.	Диктатор Турции	№ 1324. – С.4	
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джими Дэля	№ 1324. – С.4	Роман (перевод с

	ми Дэля		<i>английского).</i>
Татаринов В.	На окраинах вселенной	№ 1326. – С.2	
Седых А.	Музей ужасов войны	№ 1326. – С.2	
Логинов В.	Бухарские Басмачи	№ 1326. – С.4	
Б.п	Как обращаться с мужчинами?	№ 1326. – С.6	<i>Настоятельная книга для женщин (перевод с венгерского Н. Репьев).</i>
Седых А.	Негритянский процесс	№ 1327. – С.4	
Тасин Н.	Вечно женственное	№ 1327. – С.4	
Неволин М.	Женщина, которая была мужчиной	№ 1327. – С.6	
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джими Дэля	№ 1327. – С.8	<i>Роман (перевод с английского).</i>
Логинов В.	Пасхальная лирика	№ 1327. – С.8	
Репьев Н.	Жена и любовница	№ 1327. – С.12	<i>Новелла.</i>
Саппер	Перст судьбы	№ 1327. – С.14	<i>Специальный перевод для «Гун-Бао» с английского. Перевел Г. Поплавский..</i>
Вельский Р.	М. Алдонов об Азефе	№ 1327. – С.22	
Даманская А.	Улица алхимиков	№ 1327. – С.22	
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джими Дэля	№ 1328. – С.4	<i>Роман (перевод с английского).</i>
Черчилль У.	Клемансо	№ 1329. – С.2	<i>Статья (специальный перевод для «Гун-Бао».</i>
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1329. – С.4	<i>Только что опубликованные на страницах германской прессы сенсационные материалы из области международного шпионажа (сп. перевод для «Гун-Бао»).</i>
Словцов Р.	Гарун Аль Рашид	№ 1330. – С.2	
Светлов В.	Почему Великая война затянулась еще на один год	№ 1330. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1330. – С.4	<i>Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джими Дэля	№ 1330. – С.6	<i>Роман (перевод с английского).</i>
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1331. – С.2	<i>Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Логинов В.	Былые взлеты	№ 1332. – С.2	

Лишин В.А.	Доброе, старое время	№ 1332. – С.2	
Стогов Ф.	Стоглавая-Белокаменная	№ 1332. – С.4	
Рено Ж.	Бобби	№ 1332. – С.6	<i>Рассказ (перевод с французского).</i>
Терехов Л.	«Божественная комедия»	№ 1332. – С.8	
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джими Дэля	№ 1332. – С.8	<i>Роман (перевод с английского).</i>
Даманская А.	«Шарм – 35553»	№ 1332. – С.10	<i>Рассказ.</i>
Репьев Н.	Страхование от «секс-эпилепсии»	№ 1332. – С.10	<i>Новелла (сюжет заимствован с немецкого).</i>
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1334. – С.2	<i>Македония и кража итальянского шифра в Берлине (глава 3). Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Талызин М.	Современная слава	№ 1334. – С.2	
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джими Дэля	№ 1334. – С.4	<i>Роман (перевод с английского).</i>
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1335. – С.2	<i>Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Наккард Ф.Л.	Двойная жизнь Джими Дэля	№ 1335. – С.4	<i>Роман (перевод с английского).</i>
Логинов В.	Первый номер «Сатирикона»	№ 1336. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1336. – С.4	<i>Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Борисов Н.	«Жрица любви»	№ 1336. – С.6	
Словцов Р.	Реликвии Великой Французской революции	№ 1337. – С.2	
Тасин Н.	Русская революция в оперетке	№ 1338. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1338. – С.4	<i>Кража шифра из итальянского посольства. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Вери П.	«Завещание Базиля Крукса»	№ 1338. – С.10	<i>Роман (перевод с французского).</i>
Татаринов В.	«Совсем другая женщина»	№ 1339. – С.2	
Седых А.	Шум вокруг Жанетты Макдональд	№ 1339. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1339. – С.4	<i>Салон Доры Грюн – Япония за работой</i>

			<i>в Америке. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Верн П.	«Завещание Базиля Крукса»	№ 1339. – С.8	<i>Роман (перевод с французского).</i>
Даманская А.	Французская эмиграция и Россия	№ 1340. – С.2	
Логинов В.	Земля	№ 1340. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1340. – С.4	<i>Салон Доры Грюн – Япония за работой в Америке. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Словцов р.	Преступление автора «Синей птицы»	№ 1340. – С.4	
Б.п	На дне Кюргенской души	№ 1340. – С.6	
Верн П.	«Завещание Базиля Крукса»	№ 1340. – С.6	<i>Роман (перевод с французского).</i>
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1341. – С.2	<i>Салон Доры Грюн – Япония за работой в Америке. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Репьев Н.	Два романа в одной спальне	№ 1341. – С.2	<i>Новелла (сюжет заимствован с немецкого).</i>
Оречник Б.	Дизраели Лорд Биконсфилд	№ 1342. – С.2	<i>К 50-летию со дня смерти.</i>
Седых А.	Исповедь Эстергази	№ 1342. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1342. – С.4	<i>Салон Доры Грюн – Япония за работой в Америке. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Алехин А.	О прошлом и будущем шахмат	№ 1342. – С.6	
Татаринов В.	Пропавшие путешественники	№ 1343. – С.2	
Логинов В.	Осуществленная мечта	№ 1343. – С.2	
Верн П.	«Завещание Базиля Крукса»	№ 1343. – С.4	<i>Роман (перевод с французского).</i>
Лишин В.А.	Лорд Китченер	№ 1344. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1344. – С.4	<i>Салон Доры Грюн – Япония за работой в Америке. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Б.п	«Еврейские анекдоты»	№ 1344. – С.8	
Радин Я.	Через двадцать лет	№ 1345 – С.2	
Седых А.	Республиканский Париж приветствует	№ 1345 – С.2	

	сверженного Альфонса XIII		
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1345. – С.4	<i>Салон Доры Грюн – Япония за работой в Америке. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Тасин Н.	Реклама	№ 1345. – С.6	<i>Рассказ.</i>
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1346. – С.2	<i>Салон Доры Грюн – Япония за работой в Америке. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Дионео	Альфонс XIII и Николай II	№ 1346. – С.2	
Вери П.	«Завещание Базиля Крукса»	№ 1346. – С.4	<i>Роман (перевод с французского).</i>
Шпиндлер К.	Эпизод из мировой войны	№ 1347. – С.2	<i>Рассказ.</i>
Зноско-Боровский Е.А.	Матч-реванш между Алехиным и Капабланкой	№ 1347. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1347. – С.4	<i>Покушение на Кемалю-пашу. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Волковыцкий Н.	Нераскрытая тайна Кюртена	№ 1348. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1348. – С.4	<i>Покушение на Кемалю-пашу. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Вери П.	«Завещание Базиля Крукса»	№ 1348. – С.4	<i>Роман (перевод с французского).</i>
Талызин М.	Как предотвратить войну	№ 1349. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1349. – С.4	<i>Покушение на Кемалю-пашу. Сп. перевод для «Гун-Бао».</i>
Словцов Р.	Навуходоносор	№ 1349. – С.6	
Райд Р.	Грабеж	№ 1349. – С.6	<i>Перевод с английского.</i>
Логинов В.	Франция со всех сторон	№ 1350. – С.2	
Лишин В.А.	Путь на Олимп	№ 1350. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические кулисы	№ 1350. – С.4	<i>Покушение на Кемалю-пашу. Сп. перевод для «Гун-</i>

			<i>Бао».</i>
Дионео	Троны падают	№ 1351. – С.2	
Словцов Р.	«Красный архив» №43	№ 1351. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические ку- лисы	№ 1351. – С.4	<i>Покушение на Ке- мая-пашу. Сп. пе- ревод для «Гун- Бао».</i>
Лингва	«Касатка»	№ 1351. – С.6	
Татарин В.	Загадки древнего мира	№ 1352. – С.2	
Ухтомский Н.	Дипломатические ку- лисы	№ 1352. – С.4	<i>Похищенный еги- петский принц. Сп. перевод для «Гун- Бао».</i>
Словцов Р.	Франциско Пизарро, конквистатор	№ 1352. – С.6	
Борисов Н.	Фабрика красоты	№ 1352. – С.6	
Б.п.	Похищенный египет- ский принц	Гун Бао. – 1931. – №.1353 – С. 2.	<i>Рассказ</i>
Вери	Завещание Базиля Крукса	Гун Бао. – 1931. – №.1353 – С. 4.	<i>Роман</i>
Б.п.	Похищенный египет- ский принц	Гун Бао. – 1931. – №.1354 – С. 2.	<i>Рассказ</i>
Вери	Завещание Базиля Крукса	Гун Бао. – 1931. – №.1354 – С. 4.	<i>Роман</i>
Б.п.	Похищенный египет- ский принц	Гун Бао. – 1931. – №.1355 – С. 6.	<i>Рассказ</i>
Муратов, П.	Дарданеллы	Гун Бао. – 1931. – №.1355 – С. 6.	
Логинов, В.	Тургеневская тради- ция	Гун Бао. – 1931. – №.1356 – С. 2.	
Б.п.	Похищение египет- ского принца	Гун Бао. – 1931. – №.1356 – С. 4.	
Б.п.	«Фиолетовой крест»	Гун Бао. – 1931. – №.1356 – С. 6.	
Яковлев, Н.	Триумф и казненных и живых	Гун Бао. – 1931. – №.1356 – С. 6.	
Вери	Завещание Базиля Крукса	Гун Бао. – 1931. – №.1356 – С. 10.	<i>Роман</i>
Седых, А.	Русские самоубийства в Париже	Гун Бао. – 1931. – №.1357 – С. 2.	
Б.п.	Похищение египет- ского принца	Гун Бао. – 1931. – №.1357 – С. 4.	
Тасин, Н.	Хлестаковы под раз- ными широтами	Гун Бао. – 1931. – №.1358 – С. 2.	
Слонцов, Р.	Драма «Мёртвых душ»	Гун Бао. – 1931. – №.1358 – С. 2.	

Лукин, А.	«Тайная экспедиция»	Гун Бао. – 1931. – №.1358 – С. 6.	
Неволин, М.	«Сверлящий икс»	Гун Бао. – 1931. – №.1359 – С. 2.	
Б.п.	В борьбе за Силезию	Гун Бао. – 1931. – №.1359 – С. 4.	
Б.п.	В борьбе за Силезию. – Мистер Робертс из Ливерпуля	Гун Бао. – 1931. – №.1360 – С. 4.	
Корсари, Л.	Почему я убила	Гун Бао. – 1931. – №.1360 – С. 6.	
Бута, Ф.	Счастье	Гун Бао. – 1931. – №.1360 – С. 6.	
Б.Л.	Странный случай	Гун Бао. – 1931. – №.13560 – С. 6.	
Б.п.	В борьбе за Силезию. – Мистер Робертс из Ливерпуля	Гун Бао. – 1931. – №.1361 – С. 4.	
Аракин, Я.	Благородное вечно	Гун Бао. – 1931. – №.1361 – С. 6.	
Б.п.	В борьбе за Силезию. – Мистер Робертс из Ливерпуля	Гун Бао. – 1931. – №.1362 – С. 4.	
Дашков, Н.	Помешательство на Ницше	Гун Бао. – 1931. – №.1362 – С. 6.	
Б.п.	В борьбе за Силезию. – Мистер Робертс из Ливерпуля	Гун Бао. – 1931. – №.1363 – С. 2.	
Хантер, Д.	Мечь Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. – №.1363 – С. 4.	
Словцов, Р.	Год заговоров	Гун Бао. – 1931. – №.1364 – С. 2.	
Талызин, М.	Накрашенные губы	Гун Бао. – 1931. – №.1365 – С. 2.	
Хантер, Д.	Мечь Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. – №.1365 – С. 4.	
Гольдштейн, С.	Наследие Иоанны Безумной	Гун Бао. – 1931. – №.1366 – С. 2.	
Б.п.	В знойной Индии	Гун Бао. – 1931. – №.1366 – С. 4.	
Аракин, Я.	Азия	Гун Бао. – 1931. – №.1366 – С. 6.	<i>Стихотворение</i>
Талызин, М.	Двойная жизнь	Гун Бао. – 1931. – №.1367 – С. 2.	
Лишин, В.А.	В единении сила	Гун Бао. – 1931. – №.136 – С. 2.	
Б.п.	В знойной Индии	Гун Бао. – 1931. –	

		№.1367 – С. 4.	
Литовцев, С.	«Пленник Елисейско-го дворца»	Гун Бао. – 1931. – №.1368 – С. 2.	
Б.п.	Тамерлан	Гун Бао. – 1931. – №.1368 – С. 2.	
Б.п.	В знойной Индии	Гун Бао. – 1931. – №.1368 – С. 4.	
Б.п.	День Русской культуры	Гун Бао. – 1931. – №.1370 – С. 2.	
Детектив	Вилла ужасов	Гун Бао. – 1931. – №.1370 – С. 4.	
Б.п.	В знойной Индии	Гун Бао. – 1931. – №.1370 – С. 4.	
Качер, И.	«Держу пари, что Джек удерет»	Гун Бао. – 1931. – №.1370 – С. 6.	
Б.п.	В знойной Индии	Гун Бао. – 1931. – №.1371 – С. 4.	
Радин, Я.	Листы Блок-Нота	Гун Бао. – 1931. – №.1372 – С. 4.	
Хантер, Д.	Месть Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. – №.1372 – С. 6.	
Решев, Н.	Сказки для мужчин	Гун Бао. – 1931. – №.1372 – С. 8.	
Б.п.	Маленькая ложь	Гун Бао. – 1931. – №.1372 – С. 10.	
Талызин, М.	Отцы и сыновья	Гун Бао. – 1931. – №.1373 – С. 2.	
Б.п.	Из-за пишущей машинки	Гун Бао. – 1931. – №.1374 – С. 2.	
Б.п.	Мемуары Фоккера	Гун Бао. – 1931. – №.1374 – С. 2.	
Хантер, Д.	Месть Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. – №.1374 – С. 4.	
Словцов, Р.	Дом «Большого петуха»	Гун Бао. – 1931. – №.1375 – С. 2.	
Мондо, Р.	Благородный предатель	Гун Бао. – 1931. – №.1375 – С. 4.	<i>Юмореска</i>
Б.п.	Любовь и кровь	Гун Бао. – 1931. – №.1375 – С. 4.	
Реньева, Н.	Сумочка из крокодиловой кожи	Гун Бао. – 1931. – №.1375 – С. 4.	<i>Новелла</i>
Заноско-Боровский, А.	Не глядя на доску	Гун Бао. – 1931. – №.1376 – С. 2.	
Хантер, Д.	Месть Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. – №.1376 – С. 4.	
Б.п.	Дуэлянт в комиссариате	Гун Бао. – 1931. – №.1377 – С. 2.	

Талызин, М.	За ледяной мечтой	Гун Бао. – 1931. – №.1378 – С. 2.	
Тасин, Н.	Золото	Гун Бао. – 1931. – №.1378 – С. 4.	
Аракин, Я	Параллели	Гун Бао. – 1931. – №.1378 – С. 6.	
Хантер, Д.	Месть Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. – №.1378 – С. 10.	
Седых, А.	Алехин играет против десяти	Гун Бао. – 1931. – №.1379 – С. 6.	
Офросимов, Ю.	Рассказ русского холлиудца	Гун Бао. – 1931. – №.1379 – С. 6.	
Терещенко, С.	«Карманные броненосцы»	Гун Бао. – 1931. – №.1380 – С. 2.	
Волгин, Н.	Дама с 1000-ю парами чулок	Гун Бао. – 1931. – №.1381 – С. 2.	
Хантер, Д.	Месть Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. – №.1382 – С. 4.	
Словцов, Р.	Маршал Лютэ	Гун Бао. – 1931. – №.1383 – С. 2.	
Муратов, П.	Босфор	Гун Бао. – 1931. – №.1383 – С. 4.	
Талызин, М.	Разрыв	Гун Бао. – 1931. – №.1384 – С. 2.	
Хантер, Д.	Месть Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. – №.1384 – С. 12.	
Репьев, Н.	Двадцать пять!	Гун Бао. – 1931. – №.1387 – С. 2.	<i>Новелла</i>
Рысс, П.	Ватикан и Муссолини	Гун Бао. – 1931. – №.1387 – С. 2.	
Лукин, А.	Десант «Эмдена»	Гун Бао. – 1931. – №.1388 – С. 2.	
Б.п.	Дьявол в образе человека	Гун Бао. – 1931. – №.1388 – С. 6.	<i>Детективное приключение</i>
Талызин, М.	Контрасты	Гун Бао. – 1931. – №.1390 – С. 2.	
Лишин, В.А.	Предложение, которое потрясло мир	Гун Бао. – 1931. – №.1390 – С. 2.	
Репьев, Н.	Кахарка Марфа	Гун Бао. – 1931. – №.1390 – С. 4.	<i>Новелла</i>
Хантер, Д.	Месть Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. – №.1390 – С. 10.	
Логинов, В.	«Холодные зори»	Гун Бао. – 1931. – №.1391 – С. 2.	
Волковский, Н.	Убийство матери	Гун Бао. – 1931. – №.1391 – С. 2.	
Хантер, Д.	Месть Оливера Трента	Гун Бао. – 1931. –	

		№.1392 – С. 4.	
Савицкий, А.	Апельсины Госпожи Чжао	Гун Бао. – 1931. – №.1393 – С. 2.	
Реньева, Н.	Кто убийца?	Гун Бао. – 1931. – №.1393 – С. 4.	<i>Новелла</i>
Чебышев, Н.	Беженцы Французской революции	№1394. – С. 2.	
Радин, Я.	Двойная жизнь красавицы Фетфул	№1394. – С. 2.	
Клод Жевель	Жертва	№1394. – С. 4.	С французского
В.Б.	Час среди моряков	№1394. – С. 4.	
Дон Базильо	Сосватал	№1394. – С. 4.	Рассказ шоффера
С.Б.	Музей часов	№1394. – С. 4.	
Б.п.	Мухи... На аэроплан	№1394. – С. 4.	
Я.Р.	Банкеты в честь мертвых у древних египтян.	№1394. – С. 4.	
Сазонова, Ю.	Железная дорога на луну	№1394. – С. 6.	
Тагаринов, В.	Сокровища Чарли Брауна	№1394. – С. 6.	
Б.п.	Концерт казачьего хора	№1395. – С. 2.	
Хэнтер, Д.	Месть Оливера Трента	№1395. – С. 4	Переведено с английского языка. Продолжение следует
Волковы, Н.	Процесс матереубийцы	№1396. – С. 2.	
Лишин, В.А.	Конец гегемонии	№1396. – С. 2.	
Б.п.	Второй выпуск «Вестника китайского права»	№1396. – С. 4.	Содержит иллюстрацию без подписи.
Б.п.	Каждый день- новые рождения. Картинки из быта современной родвспомогательной больницы	№1396. – С. 6.	Содержит фото
Аракин, Я.	Из русской старины	№1396. – С. 6.	Содержит главы: I. Лазаревский бриллиант II. «Баловень фортуны»
Б.п.	Продовольственные посылки в СССР.	№1396. – С. 10.	
Абданк-Коссовский, В.	Цесаревич Константин и царевна Лович.	№1397. – С. 2.	
Словцов, Р.	Красный архив №44.	№1397. – С. 2.	
Б.п.	Воскресение Атланти-	№1397. – С. 4.	

	ды		
Сперанский, В.Н.	Женские победы.	№1397. – С. 4.	
Репьев, Н.	Туфли судьбы.	№1397. – С. 6.	Переведено с итальянского языка.
Б.п.	Конец одной легенды	№1397. – С. 6.	
Б.п.	Как спаслись несколько человек из «Посейдона»	№1398. – С. 2.	
Лукин, А.	«С – 25»	№1398. – С. 2.	
Б.п.	Шмелингада	№1398. – С. 4.	Фото: Макс Шмелинг Фото: Стриолинг Фото: Джек Черкей
Дашков, Н.	Три любви.	№1398. – С. 4.	
Унковский, В.	Русский Париж.	№1398. – С. 4.	
Б.п.	Правда, длившаяся 12 часов.	№1398. – С. 4.	
Гефтер, А.	Два шиллинга.	№1398. – С. 6.	
Водеников, В.	Письмо в редакцию.	№1398. – С. 6.	
Волгин, Н.	Мошенник Пат и шериф.	№1398. – С. 6.	Детективное приключение. Переведено с немецкого языка.
Б.п.	Библиотека ХСМЛ	№1398. – С. 6.	
Дашков, Н.	Смерть клейста.	№1399. – С. 2.	
Б.п.	Аль Капоне и его преемник	№1399. – С. 2.	
Словцов, Р.	Вильгельм завоеватель	№1399. – С. 4.	
Б.п.	«Монте Карло»	№1399. – С. 4.	
Б.п.	Рассеянность академиков.	№1399. – С. 6.	
Абданк-Коссовский, В.	Последние дни русской Америки.	№1400. – С. 2.	
Светлов, В.	Готические ночи	№1400. – С. 2.	
	Из харбинской частной подготовительной школы А.К. Моравского	№1400. – С. 2.	
С.	Московский Кюртен.	№1400. – С. 4.	
К.Н.	Мученики моря. К трагической катастрофе с пароходом «Сэн-Филибер»	№1400. – С. 4.	
А. Дж. Аллэн.	Волшебный волос.	№1400. – С. 6.	Радио-рассказ. Переведено с английского.
Д.Н.	Как погиб Брайтон.	№1400. – С. 6.	Переведено с испанского

			языка.
Троцкий, И.	Город-сказка.	№1401. – С. 2.	Путевые наброски
Хэнтер, Д.	Мечь Оливера Трента.	№1401. – С. 4.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Суй Пан-дзы	Стороннее сообщение.	№1401. – С. 4.	
Талызин, М.	Мечта.	№1402. – С. 2.	Стих: И плюнул власковое небо (Содержит 4 строки)
Лишив, В.А.	Гражданский кассационный департамент.	№1402. – С. 2.	
Б.п.	Тайна «Марии Целесты», наконец, раскрыта.	№1402. – С. 3.	
Б.п.	Рассказ матроса, спасшегося с «Посейдона»	№1402. – С. 4.	
Аракин, Я.	О новом искусстве.	№1402. – С. 5.	
Б.п.	Жюль Верн или Губерт Вилькинс?	№1402. – С. 5.	«Наутилус», 50 лет назад.
Савицкий, А.	Занимательные были бывших и нынешних времен.	№1402. – С. 7.	
Б.п.	Последняя парижская мода. Новые шляпы.	№1402. – С. 7.	
Б.п.	Русский балет в японском исполнении.	№1402. – С. 10.	От собственного корреспондента.
Даманская, А.	«Батя»	№1403. – С. 2.	
Радин, Я.	Нюдизм в Германии	№1403. – С. 2.	
Б.п.	Инцидент с «Буревестником»	№1403. – С. 4.	
Лингва	Маджан	№1403. – С. 4.	Маленький фельетон.
Б.п.	Жизнь на курортах КВЖД	№1403. – С. 5.	
Иноземцев, В.	Когда земля дышит.	№1403. – С. 6.	
Волгин, Н.	Лили улучшает «торговый» балланс.	№1403. – С. 6.	Детективное приключение.
Хэнтер, Д.	Мечь Оливера Трента.	№1403. – С. 7.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Б.п.	Вот так дела!	№1404. – С. 2.	Новелла-пародия на депрессию в Германии.
Яблоновский, С.	Париж растущий.	№1404. – С. 2.	
Хэнтер, Д.	Мечь Оливера Трента.	№1404. – С. 4.	Переведено с английского

	та.		языка. Окончание следует.
Словцов, Р.	Как писалось «Преступление и наказание»	№1405. – С. 2.	
Хэнтер, Д.	Месть Оливера Трента.	№1405. – С. 7.	Переведено с английского. Конец.
Б.п.	Процесс Оскара Уальда.	№1406. – С. 2.	
Г.Р.	Встреча двух эмигрантов.	№1406. – С. 2.	
Дашков, Н.	Эпикурец и гильотина.	№1406. – С. 2.	
Словцов, Р.	Жизнь Огюста Конта.	№1406. – С. 4.	
Генри, О.	Гостиница Зинг-Зинг.	№1406. – С. 6.	
Репьев, Н.	Улики. Прокурор подозревает свою жену в убийстве.	№1406. – С. 7.	Криминальная новелла. Переведено с немецкого.
Кизеветтер, А.А.	Шаляпин поет «отходную» оперу.	№1406. – С. 7.	
Гронский, П.	Русские на Аляске. Новоархангельск.	№1407. – С. 2.	
А.	Как я был наемным самоубийцей.	№1407. – С. 2.	Записки дублера на киносъемках.
Репьев, Н.	Юность заключается не в словах, а в деле.	№1407. – С. 3.	Сюжет заимствован с немецкого.
Анри Гри.	Охайо.	№1407. – С. 4.	Из цоппотских набросков.
Паулус.	Шкаф.	№1407. – С. 4.	Маленькая «трагикомедия». Переведено с немецкого языка.
Савицкий, А.	Занимательные были древних и нынешних времен.	№1408. – С. 2.	Переведено с китайского языка.
Лишин, В.А.	Июльские дни.	№1408. – С. 2.	
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1408. – С. 3.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Аракин, Я.	Бунт против цивилизации.	№1408. – С. 5.	
Логинов, В.	Пыль Москвы.	№1408. – С. 5.	
Репьев, Н.	Счет портнихи.	№1408. – С. 7.	
Mad.	Хувер: шарж.	№1408. – С. 7.	
Седых, А.	Тайны войны.	№1409. – С. 2.	
Талызин, М.	Закон крови.	№1409. – С. 2.	

Б.п.	На КВЖД	№1409. – С. 5.	
Лингва.	На пляже.	№1409. – С. 5.	Маленький фельетон.
Волгин, Н.	«Папашин» жемчуг.	№1409. – С. 6.	Детективное приключение. Переведено с английского языка.
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1409. – С. 7.	Перевод с английского языка. Продолжение следует.
Тасин, Н.	Еще один шатающийся трон.	№1410. – С. 2.	
Словцов, Р.	Мартин Лютер.	№1410. – С. 2.	
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1410. – С. 4.	Переведено с английского языка.
Радин, Я.	Вашингтон – столица мира.	№1411. – С. 2.	
Татаринов, В.	Мир или меч?	№1411. – С. 2.	Содержит 4 главы.
Лингва.	Симфония.	№1411. – С. 4.	Маленький фельетон.
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1411. – С. 7.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Волгин, Н.	Две жены Джемса.	№1411. – С. 7.	Переведено с английского языка.
Лукин, А.	В Балтийском море.	№1412. – С. 2.	
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1412. – С. 4.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Волгин, Н.	Невероятный нахал.	№1412. – С. 4.	Переведено с немецкого языка.
Аргус.	Последний бой.	№1413. – С. 2.	
Хафка, Г.	Общество страхований от неприятных неожиданностей.	№1413. – С. 2.	Переведено с немецкого языка.
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1413. – С. 4.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Логинов, В.	Опороченный тридцатые годы.	№1414. – С. 2.	
Б.п.	Тайна звуковой фильмы. Ее семикратное перерождение.	№1414. – С. 3.	Содержит фото без подписи.
Аракин, Я.	Бунт против цивилизации.	№1414. – С. 5.	Окончание.
К.Н.	Бастилия. К празднованию 14 июля в Париже.	№1414. – С. 6.	Содержит фото.
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1414. – С. 10.	Переведено с англий-

			ского языка. Продолжение следует.
Словцов, Р.	Бегство императрицы Евгении.	№1415. – С. 2.	
Дымов, О.	Купальное знакомство: новелла.	№1415. – С. 6.	Переведено с немецкого языка.
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1415. – С. 7.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Иноземцев, В.	Искусственное золото.	№1416. – С. 2.	
Дашков, Н.	Каменщик революции.	№1416. – С. 2.	
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1416. – С. 4.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Дашков, Н.	Обожествленный санкюлот.	№1417. – С. 2.	
Федоров, А.	Разбойник Дого Узун	№1417. – С. 2.	
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1417. – С. 7.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Б.п.	Голь на выдумки хитра.	№1417. – С. 7.	
Б.п.	Выстрел во сне.	№1417. – С. 7	
Спориш, л.	Американские партии.	№1418. – С. 2.	
Логинов, В.	Нутро	№1418. – С. 2.	Стих: О, ты, пространством бесконечный (Содержит 4 строки) Стих: Неизъяснимый, Непостижимый
Татаринов, В.	Будет ли новое человечество глупым?	№1418. – С. 4.	
Волгин, Н.	От одного к другому.	№1418. – С. 6.	Переведено с немецкого языка.
Бродский, Б.	Голодные выдумки.	№1418. – С. 6.	
Симарк.	Тайна замка Гэрли.	№1418. – С. 7.	Переведено с английского языка. Продолжение следует.
Седых, А.	Русские могилы во Франции.	№1418. – С. 7.	
Словцов, Р.	1848-й год в России	Гун-Бао. – 1931. – №1441 – С. 2.	
Б.п.	Рекламные надписи	Гун-Бао. – 1931. – №1441 – С. 2.	

Б.п.	Почему мистер Эллис, английский палач, подал в отставку	Гун-Бао. – 1931. – №1441 – С. 4.	
Лингва	Квартира. Маленький фильетон	Гун-Бао. – 1931. – №1441 – С. 4.	
Б.п.	Что изобретают за месяц	Гун-Бао. – 1931. – №1441 – С. 6.	
Б.п.	Франция на пути в Москву	Гун-Бао. – 1931. – №1441 – С. 6.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1441 – С. 7.	
Терехов, Л.	Заккрытие сезона симфонических концертов	Гун-Бао. – 1931. – №1442 – С. 2.	
Б.п.	Герой / пер. в англ. Гаррисон, А.	Гун-Бао. – 1931. – №1441 – С. 2.	
Б.п.	Приезд в Харбин главы ЮМЖД графа Учида	Гун-Бао. – 1931. – №1442 – С. 9.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1442 – С. 10.	
Иноземцев, В.	Победа над ревматизмом. Открытие доктора Рахлеева	Гун-Бао. – 1931. – №1443 – С. 2.	
Кизеветтер, А.	Наука на аркане у войны	Гун-Бао. – 1931. – №1443 – С. 2.	
Б.п.	Успех фильма «Любовь свободна»	Гун-Бао. – 1931. – №1443 – С. 4.	
Б.п.	Возвращение г. Рудаго	Гун-Бао. – 1931. – №1443 – С. 5.	
Б.п.	Граф Учида в Харбине	Гун-Бао. – 1931. – №1443 – С. 5.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1443 – С. 6.	
Татаринов, В.	Что нового в медицине	Гун-Бао. – 1931. – №1444 – С. 2.	
Логинов, В.	За пятьдесят лет	Гун-Бао. – 1931. – №1444 – С. 2.	
Тасин, Н.	Роковые люди и роковые ошибки	Гун-Бао. – 1931. – №1444 – С. 6.	
Дашков, Н.	Закат Стендаля	Гун-Бао. – 1931. – №1444 – С. 6.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1444 – С. 7.	
Странник	Как живут русские в Конго	Гун-Бао. – 1931. – №1445 – С. 2.	

Борисов, Н.	Миами – курорт американских миллионеров	Гун-Бао. – 1931. – №1445 – С. 2.	
Седых, А.	Казнённые по ошибке	Гун-Бао. – 1931. – №1445 – С. 4.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1445 – С. 7.	
Б.п.	«Мадемуазель доктор» – шпионка	Гун-Бао. – 1931. – №1446 – С. 2.	
Словцов, Р.	По следам Одиссея	Гун-Бао. – 1931. – №1446 – С. 2.	
Б.п.	100-долларовая банкнота. История одного преступления / Пер. с англ. Ник. Волгин	Гун-Бао. – 1931. – №1446 – С. 6.	
Б.п.	Авантюрный роман	Гун-Бао. – 1931. – №1446 – С. 6.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1446 – С. 7.	
Лукин, А.	«Мове»	Гун-Бао. – 1931. – №1447 – С. 2.	<i>Содержит главы: 1. Неожданное назначение; 2. У вражеских берегов; 3. В Атлантическом океане; 4. Домой</i>
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1447 – С. 4.	
Логинов, В.	Цезаризм и убийство	Гун-Бао. – 1931. – №1448 – С. 2.	
Талызин, М.	Иньиго Лопец	Гун-Бао. – 1931. – №1448 – С. 2.	
Б.п.	История жизни «Овцы бедняка»	Гун-Бао. – 1931. – №1448 – С. 3	
Б.п.	7 кепок. Детективное приключение / Пер с англ. Ник. Волгин	Гун-Бао. – 1931. – №1448 – С. 3.	
Б.п.	«Гейша» в «Атлантике»	Гун-Бао. – 1931. – №1448 – С. 4.	
Аракин, Я.	Как это вам нравится	Гун-Бао. – 1931. – №1448 – С. 5.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1448 – С. 7.	
Б.п.	Миллиардершаворовка. Детективное приключение / Пер. с немецкого Ник. Волгин	Гун-Бао. – 1931. – №1449 – С. 2.	

Дионео	Бури финансовые и метеорологические	Гун-Бао. – 1931. – №1449 – С. 2.	
Ирецкий, В.	Грех. Рассказ	Гун-Бао. – 1931. – №1449 – С. 4.	
Штернберг, Ж.	«Обезчещенная»	Гун-Бао. – 1931. – №1449 – С. 5.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1449 – С. 6.	
Татаринов, В.	На пороге новых изобретений	Гун-Бао. – 1931. – №1450 – С. 2.	
Р.С.	Кто был «Железная маска»	Гун-Бао. – 1931. – №1450 – С. 2.	
Б.п.	Сын Наполеона, который хотел стать президентом	Гун-Бао. – 1931. – №1450 – С. 2.	
Савицкий, А.	Занимательные были древних и нынешних времён	Гун-Бао. – 1931. – №1450 – С. 6.	
Б.п.	Образовательная деятельность ХСМЛ в 1931-32 году	Гун-Бао. – 1931. – №1450 – С. 6.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1450 – С. 7.	
Волковский, Н.	Весёлый бургомистр	Гун-Бао. – 1931. – №1451 – С. 2.	
Дионео	Англия «умирать» не собирается	Гун-Бао. – 1931. – №1451 – С. 2.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1451 – С. 7.	
Чебышев, Н.	Июльская монархия. Загадка крушения блестящего царствования	Гун-Бао. – 1931. – №1452 – С. 2.	
Зощенко, М.	Больные. Новый рассказ из советского быта	Гун-Бао. – 1931. – №1452 – С. 2.	
Лингва	«Живые воды»	Гун-Бао. – 1931. – №1452 – С. 4.	
Дионео	«Мир»	Гун-Бао. – 1931. – №1452 – С. 6.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1452 – С. 7.	
Тасин, Н.	Как уличить жену в измене	Гун-Бао. – 1931. – №1453 – С. 2.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1453 – С. 4.	

Логинов, В.	Дом	Гун-Бао. – 1931. – №1454 – С. 2.	
Талызин, М.	Комбайн	Гун-Бао. – 1931. – №1454 – С. 2.	
Волконский, С.	Брухзаль	Гун-Бао. – 1931. – №1454 – С. 3.	
Татаринов, В.	Радий, как источник жизни	Гун-Бао. – 1931. – №1454 – С. 4.	
Алданов, М.	Сара Бернар	Гун-Бао. – 1931. – №1454 – С. 5.	
Аракин, Я.	Из истории драгоценностей	Гун-Бао. – 1931. – №1454 – С. 6.	
Моли, Т.	Благодеяние приносит несчастье / Пер. с венгерского	Гун-Бао. – 1931. – №1454 – С. 7.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1454 – С. 7.	
Савицкий, А.	Занимательные были древних и нынешних времён	Гун-Бао. – 1931. – №1454 – С. 10.	
Дионео	Псевдо-обличительный документ	Гун-Бао. – 1931. – №1455 – С. 2.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1455 – С. 7.	
Лукин, А.	«Мове». Второе и последнее крейсерство	Гун-Бао. – 1931. – №1456 – С. 2.	
Словцов, Р.	Дело об «известных стихах» Пушкина	Гун-Бао. – 1931. – №1456 – С. 4.	
Амфитеатров, А.	Сирокко и Либеччо. Притча	Гун-Бао. – 1931. – №1456 – С. 6.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1456 – С. 7.	
Борисов, Н.	Грозный вопрос	Гун-Бао. – 1931. – №1457 – С. 2.	
Логинов, В.	«Калигула»	Гун-Бао. – 1931. – №1457 – С. 2.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1457 – С. 6.	
Б.п.	Раскаявшийся вор	Гун-Бао. – 1931. – №1458 – С. 2.	
Иноземцев, В.	Аэроплан с выдвижными крыльями	Гун-Бао. – 1931. – №1458 – С. 2.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1458 – С. 4.	
Лингва	Чехов и мы	Гун-Бао. – 1931. – №1458 – С. 5.	

Татаринов, В.	Жители Марса на Земле	Гун-Бао. – 1931. – №1459 – С. 2.	
Дашков, Н.	Красный архив Т.45	Гун-Бао. – 1931. – №1459 – С. 2.	
Эбергард, М.	Под покровом снегов. Роман / пер. с англ.	Гун-Бао. – 1931. – №1459 – С. 4.	
Логинов, В.	Трагедия уравни- щенности	Гун-Бао. – 1931. – №1460 – С. 2.	
Талызин, М.	Не слова, а камни	Гун-Бао. – 1931. – №1460 – С. 2.	
Стогов, Ф.	Кандалы и бунт. К столетию одного мя- тежа	Гун-Бао. – 1931. – №1460 – С. 3.	
Вузинг	Эпизод из истории германо-польского шпионажа	Гун-Бао. – 1931. – №1460 – С. 4.	
Репьев, Н.	Аль капоне забавляет- ся. Детективно-романтическое при- ключение	Гун-Бао. – 1931. – №1460 – С. 10.	
Амфитеат- ров, А.	Самая веселая книга в мире и ее великий ав- тор.	№ 1462. – С. 96	<i>К столетию «Вечеров на хуторе близ Диканьки»</i>
Данилов, Ю.	Марна и Галлиене.	№ 1462. – С. 96	
Б.п.	Грандиозный кино- концерт «Сын стра- ны».	№ 1462. – С. 236.	
Мак-вой, М.	Последний поцелуй.	№ 1462. – С. 236.	
Б.п.	Фауст в аду.	№ 1462. – С. 236.	<i>Grand Revue.</i>
Б.п.	Испаниола.	№ 1462. – С. 236.	<i>Балетная постановка.</i>
Б.п.	24 часа?	№ 1462. – С. 236.	<i>Grand Revue.</i>
Б.п.	Возвращение г. Ооса- хи.	№ 1462. – С. 95.	
Б.п.	Эпизод из истории германо-польского шпионажа.	№ 1462. – С. 95.	
Б.п.	Железнодорожная конференция ЮМжд и УССжд.	№ 1462. – С. 237.	
Б.п.	Занятия в Педагогиче- ском институте.	№ 1462. – С. 237.	
Б.п.	Старейшая школа ан- глийского языка.	№ 1462. – С. 237.	
Жаботин- ский, В.	Час на Мадере.	№ 1462. – С. 94.	
Жаботин- ский, В.	Арест «призрака»	№ 1462. – С. 94.	

Жаботинский, В.	Королева красоты.	№ 1462. – С. 94.	
Б.п.	Сумерки Ротшильдов.	№ 1462. – С. 94.	
Бодиско, Д.Н.	Новая общедоступная библиотека.	№ 1462. – С. 94.	
Эбергард, М.Г.	Под покровом снегов.	№ 1462. – С. 238.	<i>Содержит главы: 11; 12.</i>
Гуань Хун-И.	Лже-Тардые.	№ 1462. – С. 238.	
Гуань Хун-И.	Слон без вожака.	№ 1462. – С. 238.	
Б.п.	В дни кризиса.	№ 1462. – С. 238.	
Борецкой, Н.И.	Художественные курсы.	№ 1462. – С. 238.	
Б.п.	События в Маньчжурии принимают характер международного вопроса.	№ 1463. – С. 239.	
Стогов, Ф.	Записки министра Редигера, два рижских генерал-губернатора, революция Николая II, доклад вел. князя Николая Николаевича, показания Достоевского.	№ 1463. – С. 92.	
Логинов, В.	Черты из жизни Юлия Цезаря.	№ 1463. – С. 92.	
Эбергард, М.Г.	Под покровом снегов: роман.	№ 1463. – С. 240.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: 12.</i>
Б.п.	Японские женщины и дети уезжают по своей инициативе.	№ 1464. – С. 241.	
Криминалист.	Дело Пранцини.	№ 1464. – С. 91.	
Алданов, М.	Король Альфонс XIII.	№ 1464. – С. 90.	<i>Содержит главы: 1; 2; 3.</i>
Б.п.	Софийский храм закончен вчерне.	№ 1464. – С. 243.	
Тасин, Н.	Роман-экспресс фильмовой «звезды».	№ 1464. – С. 89.	
Эбергард, М.Г.	Под покровом снегов: роман.	№ 1464. – С. 244.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: 12; 13.</i>
Б.п.	Школа машинописи.	№ 1464. – С. 244.	
Б.п.	Внимание Лиги Наций сосредоточено на позиции Америки и СССР.	№ 1465. – С. 245.	
Б.п.	Японский аэроплан	№ 1465. – С. 245.	

	над Харбином.		
Рошин, Н.	Победа.	№ 1465. – С. 87.	
Алданов, М.	Король Альфонс XIII.	№ 1465. – С. 87.	
Б.п.	Оратор.	№ 1465. – С. 246.	
Б.п.	«Каллофан».	№ 1465. – С. 86.	
Дашков, Н.	Байрон и Шелли: Дождливое лето.	№ 1465. – С. 85.	
Волгин, Н.	Тайна Антлатиды.	№ 1465. – С. 85.	<i>Специальный перевод с немецкого для «Гун- Бао».</i>
Гуань Хун-И.	Необыкновенная жизнь лорда Рэдинга.	№ 1465. – С. 249.	
Поплав- ский, Г.Л.	Курсы машинописи русск. и англ.	№ 1465. – С. 249.	
Б.п.	Гибель графа Скр- жинского.	№ 1466. – С. 250.	
Логинов, В.	Ритм спокойствия.	№ 1466. – С. 83.	<i>К сорокалетию со дня смерти И.А. Гончаро- ва.</i>
Талызин, М.	Смерч.	№ 1466. – С. 83.	
Лукин, А.	Друзья русского фло- та.	№ 1466. – С. 251.	
Б.п.	Волшебный ковер.	№ 1466. – С. 82.	
Аракин, Я.	Метаморфоза женской души.	№ 1466. – С. 252.	
Светлов, В.	Силуэты принцев.	№ 1466. – С. 81.	
Делевский, Ю.	Научные заметки: чтение в будущем.	№ 1466. – С. 253.	
Б.п.	Шахматная жизнь.	№ 1466. – С. 80.	
Б.п.	«Бабье лето» в Хар- бине.	№ 1466. – С. 254.	
Юрьев, К.	Человек исчезает из фабрики и бюро.	№ 1466. – С. 254.	
Б.п.	История карточной колоды.	№ 1467. – С. 77.	
Абданк- Коссов- ский, Вл.	Исход испанских ев- реев.	№ 1467. – С. 77.	
Палас.	Ночь любви.	№ 1467. – С. 257.	
Палас.	Счастливая звезда.	№ 1467. – С. 257.	
Григорен- ко, Е.Т.	Не на жизнь, а на смерть: прощальный концерт.	№ 1467. – С. 257.	
Б.п.	Карнавал богемы.	№ 1467. – С. 257.	
Б.п.	Трамвайная линия в Старый Харбин.	№ 1467. – С. 258.	

Розен, Л.И.	Прощальный спектраль.	№ 1467. – С. 258.	
Седых, А.	Человек из Монте-Карло.	№ 1467. – С. 75.	
Эбергард, М.Г.	Под покровом снегов.	№ 1467. – С. 259.	<i>Содержит главы: 14; 15. Продолжение следует.</i>
	Поездка с беженцами.	№ 1468. – С. 260.	
Борисов, Н.	Истязания и пытки в американских тюрьмах у полицейских участках.	№ 1468. – С. 73.	
Терещенко, С.	Конец германского флота.	№ 1468. – С. 73.	
Палас.	Счастливая звезда.	№ 1468. – С. 261.	
Атлантик.	Судьба холопа Поликея.	№ 1468. – С. 261.	
Б.п.	В поисках необходимой формулы.	№ 1468. – С. 72.	
Б.п.	Стопроцентная нравственность кино-дивы.	№ 1468. – С. 72.	
Энье, Ш.	Когда молодость оживает.	№ 1468. – С. 71.	<i>С французского.</i>
	Анафема неизвестному вору.	№ 1469. – С. 69.	
Эбергард, М.Г.	Под покровом снегов.	№ 1469. – С. 265.	
Б.п.	Человек, о котором говорит вся Англия.	№ 1470. – С. 67.	
Алданов, М.	Король Альфонс XIII.	№ 1470. – С. 67.	
Чебышев, Н.	Детство Третьей республики.	№ 1470. – С. 66.	
Б.п.	Письма в редакцию.	№ 1470. – С. 66.	
Атлантик.	Человек из местечка.	№ 1470. – С. 268.	
Б.п.	Пытка золотом.	№ 1470. – С. 65.	
Репьев, Н.	Архивы XIII века до Р.Х.	№ 1470. – С. 65.	
Волковысский, Н.	Курфюрстендамские хулиганы перед судом.	№ 1470. – С. 65.	
Эбергард, М.Г.	Под покровом снегов.	№ 1470. – С. 269.	<i>Содержит главы: 16; 17.</i>
Б.п.	Маршал Чжан Сюе-Лян прибыл в Нанкин.	№ 1471. – С. 270.	
Даманская, А.	Матери сыновей случайных отцов.	№ 1471. – С. 63.	<i>Рассказ.</i>
Алданов, М.	Король Альфонс XIII: Драма последнего ис-	№ 1471. – С. 63.	

	панского короля.		
Эбергард, М.Г.	По покровом снегов.	№ 1471. – С. 271.	<i>Роман. Перевод с английского. Содержит главы: 17; 18. Окончание следует.</i>
Палас.	Раввин и Падшая.	№ 1471. – С. 271.	<i>Спекталь.</i>
Капитол.	Рио-Рита.	№ 1471. – С. 271.	<i>Кино-опера.</i>
Механическое собрание.	Месть цыганки.	№ 1471. – С. 271.	<i>Оперетта.</i>
Б.п.	Разгадка проблемы «Атлантиды»: Последнее слово науки.	№ 1471. – С. 62.	
Волгин, Н.	Лига Шулеров.	№ 1471. – С. 62.	
Б.п.	«Месть цыганки» в Мехсобе.	№ 1471. – С. 272.	
Логинов, В.	Цезарь Август.	№ 1472. – С. 61.	
Талызин, М.	Ротшильдиада.	№ 1472. – С. 61.	
Б.п.	Проект Брюнинга.	№ 1472. – С. 273.	
Б.п.	Трагедия в Индийском океане.	№ 1472. – С. 274.	
Иноземцев, В.	Тайна притяжения.	№ 1472. – С. 59.	
Бужанский, О.	Памяти Луиса Брентано.	№ 1472. – С. 58.	
Палас	Ночное приключение.	№ 1472. – С. 276.	
Палас.	Пробный брак.	№ 1472. – С. 276.	
Чебышев, Н.	Кто был «Железная маска».	№ 1473. – С. 56.	
Волгин, Н.	Каторга в просторах Индийского океана.	№ 1473. – С. 56.	
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1473. – С. 278.	<i>Роман 2. Перевод с английского. Продолжение следует.</i>
Палас.	Пробный брак.	№ 1473. – С. 278.	
Волгин, Н.	Трагедия в Индийском океане.	№ 1473. – С. 55.	<i>Специальный перевод для Гун-Бао.</i>
Тимашева, Т.	В царстве камня.	№ 1473. – С. 279.	
Палас.	Лебединое озеро.	№ 1473. – С. 279.	<i>Балет.</i>
Б.п.	Что говорят линии руки?	№ 1474. – С. 253.	
Лукин, А.	Бунт в английском флоте.	№ 1474. – С. 53.	<i>Историческая справка.</i>
Палас.	Горе-фотограф.	№ 1474. – С. 281.	
Атлантик.	Дикая женщина.	№ 1474. – С. 281.	
Палас.	Броненосец Потемкин.	№ 1474. – С. 281.	
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1474. – С. 52.	<i>Роман 2. Перевод с английского. Содержит</i>

			<i>главы: 1; 2. Продолжение следует.</i>
Б.п.	Художественные предначертания Желсоба.	№ 1474. – С. 52.	
Б.п.	300-тысячное ассигнование дороги.	№ 1474. – С. 282.	
Терехов, Л.	К звездам.	№ 1474. – С. 282.	
Б.п.	Новый фазис развития событий в Маньчжурии.	№ 1475. – С. 283.	
Зив, В.	Долой золото.	№ 1475. – С. 50.	
Бракко, Р.	Равновесие в браке.	№ 1475. – С. 50.	<i>С итальянского.</i>
Седых, А.	Жертва рекордомании.	№ 1475. – С. 50.	
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1475. – С. 284.	<i>Роман 3. Перевод с английского. Содержит главы: 2. Продолжение следует.</i>
Волгин, Н.	Последний якобинец, Луи Андрие.	№ 1475. – С. 49.	
Атлантук.	«Дикая женщина».	№ 1475. – С. 285.	<i>Комедия.</i>
Абданк-Коссовский.	Альфред Нобель: Король динамита и меценат.	№ 1476. – С. 47.	
Словцов, Р.	Старый Петербург.	№ 1476. – С. 47.	
Седых, А.	Новые идола Париза.	№ 1476. – С. 46.	<i>Содержит фотография.</i>
Гигант.	Лебединое озеро.	№ 1476. – С. 288.	<i>Балет.</i>
Лингва.	Очей Очарование: Маленький фельетон.	№ 1476. – С. 288.	
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1476. – С. 289.	<i>Роман 4. Перевод с английского. Содержит главы: 3.</i>
Седых, А.	Черные дни на парижской бирже.	№ 1477. – С. 43.	
Словцов, В.	Калиостро.	№ 1477. – С. 43.	
Б.п.	Концерт нового камерного ансамбля.	№ 1477. – С. 293.	
Амфатеатров, А.	Самородные чудушки.	№ 1477. – С. 293.	
Армстронга, А.	№ 1.	№ 1477. – С. 40.	<i>Роман 5. Перевод с английского. Содержит главы: 3. Продолжение следует.</i>
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1478. – С. 38.	<i>Роман 6. Перевод с английского. Содержит главы: 3. Продолже-</i>

			ние следует.
Браун, К.	Слишком умная женщина.	№ 1478. – С. 38.	Новелла с немецкого.
Ирецкий, В.	Нелюбимое произведение.	№ 1478. – С. 296.	Маленькая повесть.
Терехов, Л.	Из воспоминаний.	№ 1479. – С. 36.	
Амфитеатров, А.	Бегемот и Левиафан.	№ 1479. – С. 36.	Еврейская легенда.
Талызин, М.	Городовой.	№ 1479. – С. 36.	
Словцов, Р.	Райнандриамампандри.	№ 1479. – С. 35.	
Аракин, Я.	Всеппянейший собор.	№ 1479. – С. 299.	
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1479. – С. 299.	Роман 7. Перевод с английского. Содержит главы: 4. Продолжение следует.
Логинов, В.	О Вагнеровском театре.	№ 1479. – С. 34.	
Дашков, Н.	Королева Марго.	№ 1479. – С. 300.	
Абданк-Коссовский.	Ирландское свободное государство.	№ 1479. – С. 302.	
Вершер, Т.	Нужда в Италии.	№ 1480. – С. 30.	
Аверченко.	Под лучом здравого смысла.	№ 1480. – С. 30.	
Чебышев, Н.	История одного заговора.	№ 1480. – С. 304.	
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1480. – С. 29.	Роман 8. Перевод с английского. Содержит главы: 4.
Б.п.	Материя и энергия.	№ 1480. – С. 29.	
Б.п.	Концерт казачьего хора.	№ 1480. – С. 305.	Содержит фотографию.
Данилов, О.	Воспоминания ген. Першинга.	№ 1481. – С. 27.	
Мейсель, Г.	Спиналонга, остров ужаса.	№ 1481. – С. 27.	
Б.п.	Первый камерный концерт в Желсобе.	№ 1481. – С. 308.	
Б.п.	Далевич в роли раввина.	№ 1481. – С. 308.	
Дионео.	Кто может спасти Англию?	№ 1482. – С. 24.	
Словцов, Р.	Казанова в России.	№ 1482. – С. 24.	
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1482. – С. 310.	Роман 10. Перевод с английского.
Палас.	Не на жизнь, а на	№ 1482. – С. 310.	Кино-концерт казачье-

	смерть.		го хора.
Cocoanuts.	Авантюристы.	№ 1482. – С. 310.	Музыкальная комедия.
Б.п.	Первый камерный концерт ВМШ.	№ 1482. – С. 311.	
Толстой- Милослав- ский, Л.	«Храм мира» Алек- сандра I.	№ 1483. – С. 21.	Проект Александра Витберга.
Логинов, В.	Штосс в жизнь.	№ 1483. – С. 21.	
Б.п.	«Дурной глаз».	№ 1483. – С. 313.	
Иноземцев, В,	До Адама.	№ 1483. – С. 314.	Часть II.
Дели.	Нарцисс, княжна и миллионы на луне.	№ 1483. – С. 19.	
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1483. – С. 315.	Роман 11. Перевод с английского. Содер- жит главы: 6; 7. Про- должение следует.
Б.п.	Наследница «затвор- ницы с 5-го авеню».	№ 1483. – С. 315.	
Лукин, А.П.	Тайны войны.	№ 1484. – С. 17.	
Палас.	Человек из ресторана.	№ 1484. – С. 317.	Спекталь.
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1484. – С. 16.	Роман 12. Перевод с английского. Содер- жит главы: 6.
Словцов, Р.	Смерть Талейрана.	№ 1484. – С. 16.	
Каренин, Т.	Берлин замирает.	№ 1485. – С. 14.	
Брит, И.	Ошибка.	№ 1485. – С. 14.	
Тасин, Н.	Албанские террористы перед австрийском су- дом.	№ 1485. – С. 14.	
Палас.	Тайны гарема.	№ 1485. – С. 14.	Оперетта.
Армстронг, А.	№ 1.	№ 1485. – С. 320.	Роман 13. Перевод с английского. Содер- жит главы: 6; 7.
Атлантик.	Осенняя скрипки.	№ 1485. – С. 320.	Худ. Произведение.
Oriahť.	Станционный смотре- тель.	№ 1485. – С. 320.	
Трещенко, С.	Воздушная оборона.	№ 1485. – С. 13.	
Троцкий, И.	И в Швейцарии тре- возно...	№ 1485. – С. 321.	
Логинов, В.	Книготворчество.	№ 1486. – С. 12.	
Б.п.	Город Белице превра- щен в развалины.	№ 1486. – С. 12.	Содержит фото.
Талызин, М.	Кровавой призрак.	№ 1486. – С. 12.	
Б.п.	Путешествие г. Са- люсбери и г. Хэнсона.	№ 1486. – С. 324.	
Б.п.	«Улыбка» сквозь слё-	№ 1487. – С.1.	Рассказ

	зы		
Б.п.	«Остов снов»	№ 1487. – С.1.	Рассказ
Б.п.	Пари	№ 1487. – С.2.	Рассказ. Перевод для «Гун – Бао»
Дашков, Н.	Царь новаго Сюна	№ 1487. – С.2.	Рассказ
Б.п.	The Manchuria Daily News	№ 1487. – С.2.	Карикатура. Самая большая и популярная в Маньчжурии ежедневная английская газета. Харбинское Агентство
Армстронг, А.	№ 1	№ 1487. – С.3.	Роман. Перевод с английского
Б.п.	На Северной земле	№ 1487. – С.3.	Рассказ
Делевский, Ю.	Научные заметки	№ 1487. – С.4.	Заметки
Дашков, Н.	То, о чем не писали газеты	№ 1488. – С.2.	Рассказ
Б.п.	Родоначальник Ротшильдов был «адъютантом» подольского цздика	№ 1488. – С.4.	Рассказ
Армстронг, А.	Роман	№ 1488. – С.8.	Роман 16. Перевод с английского
Б.п.	Мария Манелла, которая была господином Дориваром	№ 1489. – С.2.	Рассказ
Винавер, Е.	Оксфорд	№ 1489. – С.2.	Рассказ
Армстронг, А.	Роман	№ 1489. – С.4.	Роман 17. Перевод с английского
Б.п.	Второй камерный концерт в Желсобъ	№ 1489. – С.5.	Рассказ
Б.п.	Страх за золото	№ 1490. – С.1.	Рассказ. Харбин, 22 октября
Шуйский, П.	Атаман Семенов-Григорий III	№ 1490. – С.2.	Рассказ
Лингва	В кабаре	№ 1490. – С.3.	Рассказ
Садовская, М.А.	Концерт М.А. Садовской	№ 1490. – С.7.	Рассказ
Б.п.	Стороннее сообщение	№ 1490. – С.7.	Письмо
Армстронг, А.	Роман	№ 1490. – С.8.	Роман 18
Б.п.	Роковой шаг	№ 1491. – С.1.	Рассказ
Лукин, А.	Тайны войны	№ 1491. – С.2.	Рассказ
Армстронг, А.	Роман	№ 1491. – С.4.	Роман 19
Б.п.	Всё хуже	№ 1492. – С.1.	Рассказ
Максим, Л.	О том, то уходит из жизни	№ 1492. – С.2.	Рассказ
Дионео	Сноуде из яраго революционера превращается в пэра Англии	№ 1492. – С.2.	Рассказ

Армстронг, А.	Роман	№ 1492. – С.4.	Роман 20
Маклаков, В.А.	Самодержавие и гр. С.Ю. Витте	№ 1492. – С.5.	Рассказ
Б.п.	Предатели социализма	№ 1493. – С.1.	Рассказ
Логинов, В.	Исторические силуэты	№ 1493. – С.2.	Рассказ
Талызин, М.	На золотом кресте	№ 1493. – С.2.	Рассказ
Б.п.	Счастье	№ 1493. – С.3.	Миниатюра
Б.п.	Святящаяся кровь	№ 1493. – С.3.	Рассказ
Б.п.	«Сумасшедший майор	№ 1493. – С.3.	Рассказ
Алейников, С.	Фантазия и жизнь	№ 1493. – С.4.	Рассказ
Терехов, Л.	Об оперном искусстве	№ 1493. – С.4.	Рассказ
Б.п.	Международная маниловщина	№ 1495. – С.1.	Рассказ
Орьчкин, Б.	«Пляска смерти» в Любекъ	№ 1495. – С.2.	Рассказ
Армстронг, А.	Роман	№ 1495. – С.4.	Роман 23
Б.п.	Еврей, превращенный в араба и снова ставший евреем	№ 1495. – С.4.	Рассказ
Лингва	Опять самоубийства!...	№ 1495. – С.5.	Рассказ
Б.п.	Версаль или мир	№ 1496. – С.1.	Рассказ. Харбин, 28 октября
Дашков, Н.	Закат императора	№ 1496. – С.2.	Рассказ
Армстронг, А.	Роман	№ 1496. – С.4.	Роман 24
Б.п.	Шуга на Амуръ	№ 1496. – С.5.	Рассказ
Б.п.	Поражение рабочей партии в Англии	№ 1497. – С.1.	Рассказ
Логинов, В.	«Современная Записки» № 47	№ 1497. – С.2.	Записки
Армстронг, А.	Роман	№ 1497. – С.3.	Роман 25
Б.п.	«Разумное, доброе, вечное»	№ 1497. – С.7.	Рассказ
Б.п.	Парламент без оппозиции	№ 1498. – С.1.	Рассказ
Б.п.	Когда жена играет в Баккара	№ 1498. – С.2.	Рассказ
Армстронг, А.	Роман	№ 1498. – С.3.	Роман 26
Лингва	Танечка	№ 1498. – С.7.	Рассказ
Б.п.	Утка по «Японски»	№ 1499. – С.1.	Рассказ
Армстронг, А.	Роман	№ 1499. – С.4.	Роман 27
Лингва	Устрицы в томатъ	№ 1499. – С.5.	Рассказ
Б.п.	Не оправдавшиеся надежды	№ 1500. – С.1.	Рассказ. Харбин, 1 ноября
Талызин, М.	Фильмовая жизнь	№ 1500. – С.2.	Рассказ
Лукин, А.	На «Труворъ»	№ 1500. – С.3.	Рассказ
Б.п.	Арабелла	№ 1500. – С.3.	Рассказ

Данилов, Ю.	Болгария в Мировую войну	№ 1500. – С.4.	Рассказ
Иноземцев, В.	До Адама	№ 1500. – С.5.	Рассказ
Словцов, Р.	Последний торговец черными рыбами	№ 1500. – С.6.	Рассказ
Терехов, Л.	Об оперном искусстве	№ 1500. – С.7.	Рассказ
Б.п.	За фунтом - доллар	№ 1501. – С.1.	Рассказ
Борисов, Н.	Его величество доллар	№ 1501. – С.1.	Рассказ
Фей, С.	Вмешательство Италии в Мировую войну	№ 1501. – С.2.	Рассказ
Стеман	6 мертвецов	№ 1501. – С.3.	Роман. Перевод с французского
Словцов, Р.	Русская армия в Берлинъ	№ 1501. – С.3.	Рассказ
Дашков, Н.	Госпожа де Монеспань	№ 1501. – С.4.	Рассказ
Б.п.	Матуска – новый Герострат или «Пироман»	№ 1501. – С.4.	Рассказ
Б.п.	Причины мирового кризиса	№ 1502. – С.1.	Рассказ. Харбин, 3 ноября
Фей, С.	Вмешательство Италии в Мировую войну	№ 1502. – С.2.	Рассказ
Стееман	6 мертвецов	№ 1502. – С.4.	Роман. Перевод с французского
Б.п.	Нью-Йорк – рай ясно-видящих и «колдунов»	№ 1502. – С.4.	Рассказ
Б.п.	Индия на перепутье	№ 1503. – С.1.	Рассказ. Харбин, 4 ноября
Изгоев, А.С.	Гибнет-ли капиталистическое хозяйство	№ 1503. – С.2.	Рассказ
Юхода, К.	О международном значении событий в Маньчжурии	№ 1503. – С.2.	Статья профессора японского университета
Стееман	6 мертвецов	№ 1503. – С.3.	Роман. Перевод с французского
Лингва	Драма	№ 1503. – С.3.	Рассказ
Б.п.	В тылу Японии	№ 1504. – С.1.	Рассказ. Харбин, 5 ноября
Б.п.	Гибель «Жемчуга»	№ 1504. – С.4.	Рассказ
Максим, Л.	Лаваль и Жозетта	№ 1504. – С.4.	Рассказ
Стееман	6 мертвецов	№ 1504. – С.7.	Роман. Перевод с французского
Татаринов, В.	Тайна птиц	№ 1504. – С.7.	Рассказ
Б.п.	Рышительный поворот	№ 1505. – С.1.	Рассказ
Аренштами, А.	Лорд Ридинг-новый Биконсфильд	№ 1505. – С.2.	Рассказ
Лукин, А.П.	Тайны войны	№ 1505. – С.2.	Рассказ
Стееман	6 мертвецов	№ 1505. – С.4.	Роман. Перевод с французского

Б.п.	XIV	№ 1506. – С.1.	<i>Рассказ</i>
Пильский, П.	«Бърство» М. Алдано- ва	№ 1506. – С.2.	<i>Рассказ</i>
Логинов, В.	Тиберий	№ 1506. – С.2.	<i>Рассказ</i>
Словцов, Р.	Помещичья усадьба XVIII века	№ 1506. – С.3.	<i>Рассказ</i>
Любимов, Л.	Долговечен-ли фа- шизм	№ 1506. – С.3.	<i>Рассказ</i>
Б.п.	«Мост судьбы»	№ 1506. – С.5.	<i>Рассказ</i>
Максим, Л.	Шах театру	№ 1506. – С.6.	<i>Рассказ</i>
Б.п.	«Жо-жо-ужас»	№ 1506. – С.6.	<i>Рассказ</i>
Стееман	6 мертвецов	№ 1506. – С.9.	<i>Роман. Перевод с фран- цузского</i>
Б.п.	Логика на изнанку	№ 1507. – С.1.	<i>Рассказ</i>
Гринеа, И.	Библиотека Юанна Грозного	№ 1507. – С.2.	<i>Рассказ</i>
Талыхмн, М.	О женщинах	№ 1507. – С.3.	<i>Рассказ</i>
Тренев, К.	Бандитюги	№ 1507. – С.4.	<i>Рассказ</i>
Аракин, Я.	У бездны	№ 1507. – С.5.	<i>Рассказ</i>
Стееман	6 мертвецов	№ 1507. – С.5.	<i>Роман. Перевод с фран- цузского</i>
Терехов, Л.	Об оперном искусстве	№ 1507. – С.7.	<i>Рассказ</i>
Лингва	Вместо некролога	№ 1507. – С.7.	<i>Рассказ</i>
Б.п.	Кипр	№ 1507. – С.7.	<i>Рассказ</i>
Б.п.	Двусторонняя полити- ка	№ 1508. – С.1.	<i>Рассказ</i>
Ладинский, А.	Осенью	№ 1508. – С.2.	<i>Рассказ</i>
Михельсон, А.	Новый план Хувера	№ 1508. – С.2.	<i>Рассказ</i>
Стееман	6 мертвецов	№ 1508. – С.3.	<i>Роман. Перевод с фран- цузского</i>
Жаботинский, В.	Негры	№ 1508. – С.4.	<i>Рассказ</i>
Б.п.	Повышение ценности серебра	№ 1509. – С.1.	<i>Рассказ. Харбин, 10 нояб- ря</i>
Кондон, Ф.	Как делалась картина «Морокко»	№ 1509. – С.2.	<i>Рассказ</i>
Михельсон, А.	Новый план Хувера	№ 1509. – С.2.	<i>Рассказ</i>
Тяжба, А.А. и Захаров, С.И. с Ковальским, В.Ф.	Мошенничество и клевета	№ 1509. – С.5.	<i>Рассказ</i>
Жаботинский, В.	Негры	№ 1509. – С.6.	<i>Рассказ</i>
Лингва	Статистика	№ 1509. – С.6.	<i>Рассказ</i>
Стееман	6 мертвецов	№ 1509. – С.7.	<i>Роман. Перевод с фран- цузского</i>
Б.п.	Геростраты современ-	№ 1510. – С.1.	<i>Рассказ. Харбин, 11 нояб- ря</i>

	ности		
Браунштейн, А.П.	Медицина перед судом	№ 1510. – С.2.	<i>Рассказ</i>
Словцов, Р.	Александр Великий	№ 1510. – С.2.	<i>Рассказ</i>
Стееман	6 мертвецов	№ 1510. – С.7.	<i>Роман. Перевод с французского</i>
Б.п.	Постоянные проблемы	№ 1511. – С.1.	<i>Рассказ. Харбин, 12 ноября</i>
Б.п.	Обзор прессы	№ 1511. – С.2.	
Б.п.	Беды русской эмиграции	№ 1511. – С.2.	
Лингва	Газетный дебют	№ 1511. – С.5.	<i>Рассказ</i>
Б.п.	«Пиковая дама» в Желсобе	№ 1511. – С.5.	<i>Рассказ. Начинается с эпиграфа Н. Агнивцева</i>
Стееман	6 мертвецов	№ 1511. – С.7.	<i>Роман. Перевод с французского</i>
Седых, А.	Шофферы	Гун-Бао – 1931. – №1512. – С. 2.	
Волковвыский, Н.	Фашист с первого часа	Гун-Бао – 1931. – №1512. – С. 2.	<i>Итальянский министр Гранди в Берлине</i>
Тасин, Н.	Валютные рогатки	Гун-Бао – 1931. – №1512. – С. 4.	
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1512. – С. 7.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 12; Глава 13</i>
Лукин, А.П.	Тайны войны	Гун-Бао – 1931. – №1513. – С. 2.	<i>Продолжение</i>
Тасин, Н.	Ротшильд арестован	Гун-Бао – 1931. – №1513. – С. 2.	
Словцов, Р.	Ушедшие из подполья	Гун-Бао – 1931. – №1513. – С. 6.	
Трубников, П.	Об Александре III, Николае II, Витте, Тургеневе, Савиной и др.		
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1513. – С. 7.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 14; Глава 15</i>
Татаринов, В.	Путешествующая жизнь	Гун-Бао – 1931. – №1513. – С. 7.	
Логинов, В.	Нерон	Гун-Бао – 1931. – №1514. – С. 2.	
Талызин, М.	Утопии	Гун-Бао – 1931. – №1514. – С. 2.	

Аракин	Старый С.-Петербург	Гун-Бао – 1931. – №1514. – С. 5.	
Стемаан	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1514. – С. 5.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 15; Глава 16</i>
Ладинский, А.	В маленьком городке	Гун-Бао – 1931. – №1514. – С. 7.	
Словцов, Р.	Две могилы	Гун-Бао – 1931. – №1514. – С. 7.	
Седых, А.	Развлечения и огорчения русского Парижа	Гун-Бао – 1931. – №1515. – С. 2.	
Стемаан	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1515. – С. 3.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 15; Глава 17</i>
Лингва	Чураевка	Гун-Бао – 1931. – №1515. – С. 4.	<i>Маленький фельетон</i>
Лукин, А.П.	Лорд Фишер	Гун-Бао – 1931. – №1516. – С. 2.	
Б.п.	Кинематограф в Затоне	Гун-Бао – 1931. – №1516. – С. 5.	<i>Бытовая картинка</i>
Лазаревский, Б.	Кружево	Гун-Бао – 1931. – №1516. – С. 6.	<i>Рассказ</i>
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1516. – С. 7.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 17; Глава 18</i>
Дионео	Ликование в Англии по поводу результатов выборов	Гун-Бао – 1931. – №1517. – С. 2.	
Юниус	Тот, кто мог бы быть	Гун-Бао – 1931. – №1517. – С. 2.	
Даманская, А.	Усадьба Дерели	Гун-Бао – 1931. – №1517. – С. 6.	<i>Глава из романа</i>
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1517. – С. 7.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 18; Глава 19</i>
Б.п.	Обзор европейской и советской прессы	Гун-Бао – 1931. – №1518. – С. 2.	
Словцов, Р.	Звезды медицинского неба	Гун-Бао – 1931. – №1518. – С. 2.	
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1518. – С. 7.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 19; Глава 20</i>

Ерениус, Е.	Сбор винограда	Гун-Бао – 1931. – №1519. – С. 2.	
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1519. – С. 3.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 20</i>
Татаринов, В.	Эйнштейну придется пересмотреть свою теорию	Гун-Бао – 1931. – №1519. – С. 4.	
Жаботинский, В.	Негры	Гун-Бао – 1931. – №1519. – С. 6.	
Грюнвальд, К.	В дни Равашоля	Гун-Бао – 1931. – №1520. – С. 2.	
Б.п.	Вредная угодливость	Гун-Бао – 1931. – №1520. – С. 2.	<i>Работников пера в «Харбинском времени»</i>
Иноземцев, В.	Инстинкт и разум	Гун-Бао – 1931. – №1520. – С. 4.	
Б.п.	Опера «Богема» в Желсобе	Гун-Бао – 1931. – №1520. – С. 5.	
Делевский, Ю.	Эдиссон	Гун-Бао – 1931. – №1520. – С. 6.	
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1520. – С. 7.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 20; Глава 21</i>
Каренин, Т.	Каста г.г. генерал-директоров	Гун-Бао – 1931. – №1520. – С. 7.	
Седых, А.	Бурная жизнь Лаваля	Гун-Бао – 1931. – №1521. – С. 2.	
Лев, М.	О перемирии в вооружении и пловучем танке	Гун-Бао – 1931. – №1521. – С. 2.	
Тасин, Н.	Спекулянтов преследуют, но спекуляция придумывает новые приемы	Гун-Бао – 1931. – №1521. – С. 3.	
Демишхан, Н.	Скандал	Гун-Бао – 1931. – №1521. – С. 3.	<i>Холливудская миниатюра. С английского</i>
Терехов, Л.	Об оперном искусстве	Гун-Бао – 1931. – №1521. – С. 5.	<i>Историческая справка</i>
Тыркова, А.	Парламентские манеры сэра Остина Чемберлена	Гун-Бао – 1931. – №1521. – С. 5.	
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1521. – С. 5.	<i>Роман, перевод с французского. Со-</i>

			<i>держит главы: Глава 21; Глава 22; Глава 23</i>
Логинов, В.	О сказке	Гун-Бао – 1931. – №1521. – С. 6.	
Амфитеатров, А.	Финляндские сатанисты	Гун-Бао – 1931. – №1522. – С. 2.	
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1522. – С. 3.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит главы: Глава 23; Глава 24</i>
Грюнвальд, К.	Роман кузины короля	Гун-Бао – 1931. – №1522. – С. 4.	
Б.п.	Мушка	Гун-Бао – 1931. – №1522. – С. 4.	<i>Автобиографические лубки</i>
Б.п.	«Болото»	Гун-Бао – 1931. – №1522. – С. 5.	<i>О пьесе Паньоля</i>
Лукаш, И.	Ахинея	Гун-Бао – 1931. – №1523. – С. 2.	<i>Рассказ</i>
Тыркова, А.	Героическая тройка	Гун-Бао – 1931. – №1523. – С. 4.	<i>Макдональд, Сноуден и Томас</i>
Б.п.	К постановке Евгения Онегина	Гун-Бао – 1931. – №1523. – С. 5.	
Азов, В.	Кризис	Гун-Бао – 1931. – №1523. – С. 6.	<i>Из дневника мнительного человека</i>
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1523. – С. 7.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит 24 главу</i>
Демишхан, Н.	Гинденбург	Гун-Бао – 1931. – №1524. – С. 2.	<i>Перевод с английского</i>
Талызин, М.	Бездна	Гун-Бао – 1931. – №1524. – С. 2.	
Амфитеатров, А.	Дьявольские мощи	Гун-Бао – 1931. – №1524. – С. 6.	
Стееман	6 мертвецов	Гун-Бао – 1931. – №1524. – С. 7.	<i>Роман, перевод с французского. Содержит 25 главу</i>
Демишхан, Н.	Гинденбург	Гун-Бао – 1931. – №1526. – С. 2.	<i>Перевод с английского. Окончание</i>
Лукин, А.	На борту «Гебена»	Гун-Бао – 1931. – №1526. – С. 2.	<i>Зписки геманского радиотелеграфиста</i>
Седых, А.	Корсиканские бандиты	Гун-Бао – 1931. – №1526. – С. 3.	
Б.п.	Евгений Онегин	Гун-Бао – 1931. – №1526. – С. 4.	
Лингва	Снег	Гун-Бао – 1931. –	<i>Маленький фельетон</i>

		№1526. – С. 5.	
Франджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера	Гун-Бао – 1931. – №1526. – С. 6.	
Волковыский, Н.	Бушующее студенчество	Гун-Бао – 1931. – №1526. – С. 6.	
Данилов, Ю.	Два маршала Франции	Гун-Бао – 1931. – №1527. – С. 2.	<i>Из моих воспоминаний</i>
Словцов, Р.	Канун войны	Гун-Бао – 1931. – №1527. – С. 2.	
Днепров, Р.	Город Медонск парижской губернии	Гун-Бао – 1931. – №1527. – С. 3.	
Рощин, Н.	Орлиное гнездо	Гун-Бао – 1931. – №1527. – С. 3.	
Лингва	Пурга	Гун-Бао – 1931. – №1527. – С. 5.	
Франджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера	Гун-Бао – 1931. – №1527. – С. 6.	<i>Роман, перевод с английского</i>
Грюнвальд, К.	Салон княгини Радзивилл	Гун-Бао – 1931. – №1528. – С. 2.	
Талызин, М.	Новые орудия истребления	Гун-Бао – 1931. – №1528. – С. 2.	
Юниус	О парламенте	Гун-Бао – 1931. – №1528. – С. 3.	
Словцов, Р.	Как писал Тургенев	Гун-Бао – 1931. – №1528. – С. 3.	
Аракин, Я.	Современный Китай	Гун-Бао – 1931. – №1528. – С. 5.	
Логинов, В.	Веселый цезарь	Гун-Бао – 1931. – №1528. – С. 6.	
Франджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера	Гун-Бао – 1931. – №1528. – С. 7.	<i>Роман, перевод с английского</i>
Алейников, С.	Сильнее своего солнца	Гун-Бао – 1931. – №1528. – С. 10.	
Алданов, М.	Поездка по Англии	Гун-Бао – 1931. – №1529. – С. 2.	<i>отрывки</i>
Амфитеатров, А.	«Неученый» титан	Гун-Бао – 1931. – №1529. – С. 2.	<i>Памяти Эдиссона</i>
Франджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера	Гун-Бао – 1931. – №1529. – С. 3.	<i>Роман, перевод с английского</i>
Бенклевский, А.	Корсар	Гун-Бао – 1931. – №1529. – С. 4.	<i>Эпизод из Великой Войны</i>
Словцов, Р.	Ангкор	Гун-Бао – 1931. – №1530. – С. 2.	
Абданк-Коссовский, В.	Иностранный легион	Гун-Бао – 1931. – №1530. – С. 2.	
Бенклевский, А.	Корсар	Гун-Бао – 1931. – №1530. – С. 3.	<i>Эпизод из Великой Войны</i>

Савинов, С.	Черная Виктория	Гун-Бао – 1931. – №1530. – С. 4.	<i>Филателистический рассказ</i>
Франджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера	Гун-Бао – 1931. – №1530. – С. 6.	<i>Роман, перевод с английского</i>
Тыркова, А.	Лорд-мэр и королевская чета в золотых каретах	Гун-Бао – 1931. – №1531. – С. 2.	
Иноземцев, В.	Инстинкт и разум	Гун-Бао – 1931. – №1531. – С. 3.	
Лингва	Зрелища	Гун-Бао – 1931. – №1531. – С. 5.	<i>Маленький фельетон</i>
Франджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера	Гун-Бао – 1931. – №1531. – С. 6.	
Бенедиктов, М.	Пьер Лаваль	Гун-Бао – 1931. – №1532. – С. 2.	
Тасин, Н.	Как прячут валюту	Гун-Бао – 1931. – №1532. – С. 3.	
Франджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера	Гун-Бао – 1931. – №1531. – С. 6.	<i>Роман, перевод с английского</i>
Б.п.	100.000 франков за пару туфель	№ 1533. – С. 2.	
Б.п.	Тайны «Черной комнаты»	№ 1533. – С. 2.	
Б.п.	Три романа	№ 1533. – С. 3.	<i>Лингва</i>
Чебышев, Н.	Неизвестные. Тайна Эйзгаузенского замка	№ 1533. – С. 3–4.	
М.Г.	Письмо в редакцию	№ 1533. – С. 4.	
Б.п.	В Маньчжурию едет Американский писатель В. Роджерс	№ 1533. – С. 5.	
Б.п.	Концерт Ляли Фукс	№ 1533. – С. 5.	
Б.п.	«Кто идет» в Желсобе	№ 1533. – С. 5.	
Б.п.	В кино – театр «Атлантик»	№ 1533. – С. 2.	
Б.п.	«Волга – Волга»	№ 1533. – С. 5.	
Фраджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1533. – С. 6.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: Посмертная записка Самуила Бойда; Бетти. Продолжение следует</i>
Амфитеатров, А.	Самозванщина	№ 1534. – С. 2.	
Трибэ	Советский или русский	№ 1534. – С. 2.	<i>Загадка лингвистам</i>
Капитол	Недельный отпуск	№ 1534. – С. 3.	
Б.п.	Скиппи	№ 1534. – С. 3.	
Б.п.	Мулен-Руж	№ 1534. – С. 3.	

Атлантик	Коломбина	№ 1534. – С. 3.	<i>Музыкальная комедия-оперетта</i>
Атлантик и Гигант	Убежище сатаны	№ 1534. – С. 3.	
Б.п.	Каин и Артем	№ 1534. – С. 3.	
Б.п.	Папаши и сынки	№ 1534. – С. 3.	
Америкэн	Скандал в оперетте	№ 1534. – С. 3.	
Желсоб	Евгений Онегин	№ 1534. – С. 3.	<i>Опера</i>
Мехсоб	Кто идет	№ 1534. – С. 3.	
Комсоб	Грандиозный бал-маскарад	№ 1534. – С. 3.	
Семовских, Н.И.	Танец жриц, Танго и Эксцентрика	№ 1534. – С. 3.	
Б.п.	Сальтарелла	№ 1534. – С. 3.	
Б.п.	Оловянные солдатики	№ 1534. – С. 3.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1534. – С. 4.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: Д-р Венсен интересуется Диком. Продолжение следует</i>
Б.п.	Открытие «Америкэна»	№ 1534. – С. 5.	
Б.п.	«Скандал в оперетте»	№ 1534. – С. 5.	
Б.п.	Интересный концерт в Мехсобе	№ 1534. – С. 5.	
Барятинский, В.	Догоревшие огни: воспоминания	№ 1546. – С. 2.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера	№ 1546. – С. 3.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: Тупик. Продолжение следует</i>
Желсоб	Демон	№ 1546. – С. 5.	<i>Экран и сцена</i>
Б.п.	Киносеансы в дни оперетты	№ 1546. – С. 5.	
Америкэн	Побежденный Дон-Жуан	№ 1546. – С. 5.	
Атлантик	Фраскита	№ 1546. – С. 5.	
Палас	Мертвый дом	№ 1546. – С. 7.	<i>Драма</i>
Чехова, О.	Мои страдания	№ 1546. – С. 7.	
Желсоб	Демон	№ 1546. – С. 7.	<i>Опера</i>
Атлантик	Фраскита	№ 1546. – С. 7.	
Капитол	Аллея счастья	№ 1546. – С. 7.	
Америкэн	Побежденный Дон-Жуан	№ 1546. – С. 7.	
Б.п.	Цыганский чардаш, Танец жриц и Танго	№ 1546. – С. 7.	
Оречкин, Б.	Величайший авантюрист XX века	№ 1547. – С. 2.	
Б.п.	Женщина в шахмат-	№ 1547. – С. 3.	

	ной истории		
Атлантик	Роз-Мари	№ 1547. – С. 4.	
Америкэн	Побежденный Дон-Жуан	№ 1547. – С. 4.	
Б.п.	Бал юристов	№ 1547. – С. 4.	
Б.п.	Бал-маскарад в «Мулен-Руж»	№ 1547. – С. 4.	
Желсоб	Членский вечер	№ 1547. – С. 4.	
Б.п.	Письмо в редакцию	№ 1547. – С. 5.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1547. – С. 6.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: Арест. Продолжение следует</i>
Б.п.	Новая общедоступная библиотека Д.Н. Бодиско	№ 1547. – С. 6.	
Б.п.	Общедоступная «Международная библиотека»	№ 1547. – С. 6.	
Чехова, О.	Мои страдания	№ 1547. – С. 7.	
Желсоб	Пиковая дама	№ 1547. – С. 7.	
Атлантик	Роз-Мари	№ 1547. – С. 7.	
Капитол	Аллея счастья	№ 1547. – С. 7.	
Америкэн	Побежденный Дон-Жуан	№ 1547. – С. 7.	
Мулен-Руж	Большая кабаре́тная программа	№ 1547. – С. 7.	
Мулен-Руж	Бал-маскарад	№ 1547. – С. 7.	
Б.п.	Балетные постановки: «Вальс мечты», «Мужской кризис», «Цыганский чардаш»		
Борисов, Н.	Торговец курьезами	№ 1548. – С. 2.	
Хатисов, А.И.	У поколебленного трона	№ 1548. – С. 2.	
Данилов, Ю.	Война будущего	№ 1548. – С. 3.	
Б.п.	Демон	№ 1548. – С. 4.	
Фантазия	Программа из ансамблей, балетных и вокальных номеров	№ 1548. – С. 4.	
Фантазия	Богема	№ 1548. – С. 4.	
Желсоб	Членский вечер	№ 1548. – С. 4.	
Кинотеатры «Атлантик» и «Гигант»	Улица смерти	№ 1548. – С. 4.	
Б.п.	Свадьба Марио	№ 1548. – С. 4.	
Америкэн	Красный вождь	№ 1548. – С. 5.	

Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1548. – С. 6.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: Приключения в Сильвии. Продолжение следует</i>
Б.п.	Погоня за мечтой	№ 1548. – С. 7.	
Желсоб	Пиковая дама	№ 1548. – С. 7.	
Комсоб	Осенние скрипки	№ 1548. – С. 7.	
Б.п.	Вечер-маскарад	№ 1548. – С. 7.	
Атлантик-Гигант	Улица смерти	№ 1548. – С. 7.	
Капитол	Аллея счастья	№ 1548. – С. 7.	
Мулен-Руж	Большая кабарэтная программа	№ 1548. – С. 7.	
4 конца	Бал-маскарад	№ 1548. – С. 7.	
Америкэн	Красный вождь	№ 1548. – С. 7.	
Б.п.	Вся Маньчжурия	№ 1548. – С. 7.	
Логинов, В.	Философия Чехова	№ 1549. – С. 2.	
Талызин, М.	Цветы жизни	№ 1549. – С. 2.	
Гринев, Н.	Богатство их отбросов	№ 1549. – С. 3.	
Аракин, Я.	Донской казачий хор Жарова	№ 1549. – С. 5.	
Б.п.	Спина, которая стоит 400.000 долларов	№ 1549. – С. 6.	
Грюнвальд, Н.	Любовь Марии Антуанетты	№ 1549. – С. 6.	
Б.п.	История пропавшего ожерелья	№ 1549. – С. 7.	
Б.п.	Последняя парижская мода	№ 1549. – С. 7.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1549. – С. 9.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: Выдержка из газетного отчета; Подозрения констэбля Эльби; Дневник Дэвида Ламберта. Продолжение следует</i>
Б.п.	Как теперь живет Лондонский «большой свет»		
Розов, В.	Трагедия двойных браков	№ 1549. – С. 10.	
Б.п.	Сбор литературы со священным иероглифами	№ 1549. – С. 11.	
Америкэн	Красный вождь	№ 1549. – С. 11.	
Мехсоб	Холопы	№ 1549. – С. 11.	
Атлантик и Ги-	Улица смерти	№ 1549. – С. 11.	

гант			
Палас и Ори- ант	Погоня за мечтой	№ 1549. – С. 13.	
Желсоб	Евгений Онегин	№ 1549. – С. 13.	
Мехсоб	Холопы	№ 1549. – С. 13.	
Атлантик- Гигант	Улица смерти	№ 1549. – С. 13.	
Капитол	Мужчина под контро- лем	№ 1549. – С. 13.	
Капитол	Скиппи	№ 1549. – С. 13.	
Америкэн	Красный вождь	№ 1549. – С. 13.	
Модерн	Встреча Нового Года	№ 1549. – С. 13.	
Желсоб	Встреча Нового Года	№ 1549. – С. 13.	
Комсоб	Осенние скрипки	№ 1549. – С. 13.	
Мулен-Руж	Исключительный ве- чер призов и сюрпри- зов	№ 1549. – С. 13.	
Алданов, М.	Ганди (Из Лондонских впечатлений)	№ 1550. – С. 2.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль- Сквера: роман	№ 1550. – С. 3.	<i>Перевод с английского. Продолжение следует</i>
Ориант	Погоня за мечтой	№ 1550. – С. 3.	
Атлантик- Гигант	Улица смерти	№ 1550. – С. 3.	
Атлантик	Свадьба Марион	№ 1550. – С. 3.	
Капитол	Мужчина под контро- лем	№ 1550. – С. 3.	
Мулен-Руж	Встреча Нового Года	№ 1550. – С. 3.	
Б.п.	Балетные постановки	№ 1550. – С. 3.	
Америкэн	Красный вождь	№ 1550. – С. 3.	
Седых, А.	Кризис гастрономии	№ 1550. – С. 4.	
Б.п.	Новая общедоступная библиотека Д.Н. Бо- диско	№ 1550. – С. 4.	
Б.п.	Столпотворение в те- атре «Америкэн»	№ 1550. – С. 5.	
Б.п.	Мужчина под контро- лем	№ 1550. – С. 5.	
Б.п.	Оперетта готовится	№ 1550. – С. 5	
Б.п.	Последний день «Улица смерти»	№ 1550. – С. 5.	
Родичев, Ф.	Из воспоминаний. 17 октября 1905 г.	№ 1551. – С. 2.	
Атлантик	Свадьба Марион	№ 1551. – С. 5.	
Б.п.	Успех «Красного во- ждя»	№ 1551. – С.5.	

Б.п.	Желсоб – Драма	№ 1551. – С. 5.	
Б.п.	Два доклада в «Чураевке»	№ 1551. – С. 5.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1551. – С. 6.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: Письмо Жозефа (далее не читается); 2-6-4-7. Продолжение следует</i>
Палас и Ориант	Ради счастья женщины	№ 1551. – С. 7.	
Гигант	Первый общедоступный киноконцерт	№ 1551. – С. 7.	
Желсоб	Холопы	№ 1551. – С. 7.	
Атлантик	Свадьба Марион	№ 1551. – С. 7.	
Капитол	Мужчина под контролем	№ 1551. – С. 7.	
Америкэн	Красный вождь	№ 1551. – С. 7.	
Солнце	Балетные постановки	№ 1551. – С. 7.	
Вельский, Р.	В сумраке упавших кулис: повесть о рядовой актрисе	№ 1552. – С. 2.	
Б.п.	Верди и его «Риголетто»	№ 1552. – С. 4.	
Б.п.	Интересный вечер в «Чураевке»	№ 1552. – С. 4.	
Б.п.	Повторный спектакль в Комсобе	№ 1552. – С. 4.	
Б.п.	Успех «Свадьбы Марион»	№ 1552. – С. 4.	<i>Экран и сцена</i>
Б.п.	По просьбе публики	№ 1552. – С. 4.	<i>Экран и сцена</i>
Б.п.	«Красный вождь» – последний день	№ 1552. – С. 4.	
Б.п.	«Деньги» в «Атлантике» и «Гиганте»	№ 1552. – С. 4.	
Палас и Ориант	Женщина на луне	№ 1552. – С. 5.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1552. – С. 6.	<i>Перевод с английского. Продолжение следует</i>
Б.п.	Новая общедоступная библиотека Д.Н. Бодиско	№ 1552. – С. 6.	
Б.п.	Общедоступная «Международная библиотека»	№ 1552. – С. 6.	
Палас	Ради счастья женщины	№ 1552. – С. 7.	
Желсоб	Риголетто	№ 1552. – С. 7.	<i>Опера</i>

Желсоб	Встреча Нового года	№ 1552. – С. 7.	
Комсоб	Торжественная встреча Нового Года	№ 1552. – С. 7.	
Атлантик и Гигант	Деньги	№ 1552. – С. 7.	
Атлантик	Свадьба Марион	№ 1552. – С. 7.	
Капитол	Мужчина под контролем	№ 1552. – С. 7.	
Америкэн	Красный вождь	№ 1552. – С. 7.	
Б.п.	Художественное кабарэ «Бродвэй»	№ 1552. – С. 7.	
Солнце	Балетные постановки	№ 1552. – С. 7.	
Мулен-Руж	Пышная встреча Нового Года	№ 1552. – С. 7.	
Б.п.	Балетные программы	№ 1552. – С. 7.	
Б.п.	Торжественная встреча Нового года	№ 1552. – С. 7.	<i>Анонс</i>
Вельский, Р.	В дни хаоса и крови	№ 1554. – С. 2.	
Алданов, М.	Кто правит Англией? (Отрывки)	№ 1554. – С. 2.	
Бенклевский, А.	Случай в Сан-Франциско	№ 1554. – С. 2.	
Б.п.	«Женщина на луне» в «Паласе» и «Орианте»	№ 1554. – С. 5.	
Б.п.	«Графиня Марица» в «Атлантике»	№ 1554. – С. 5.	
Б.п.	«Деньги» в «Атлантике» и «Гиганте»	№ 1554. – С. 5.	
Б.п.	«Певец Джесса»	№ 1554. – С. 5.	
Фраджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1554. – С. 6.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: Дневник Ламберта; В полицейском участке. Продолжение следует</i>
Комсоб	Демон	№ 1554. – С. 7.	
Атлантик и Гигант	Деньги	№ 1554. – С. 7.	
Атлантик	Марица	№ 1554. – С. 7.	
Палас	Женщина на луне	№ 1554. – С. 7.	
Капитол	Герои тыла	№ 1554. – С. 7.	
Америкэн	Певец Джесса	№ 1554. – С. 7.	
Солнце	Балетные постановки	№ 1554. – С. 7.	
Мулен-Руж	Пышная встреча Нового Года	№ 1554. – С. 7.	
Палас	Дело унтера Филимонова	№ 1555. – С. 2.	
Алейников, С.	Культура	№ 1555. – С. 3.	

Б.п.	В «Мулен-Руж»	№ 1555. – С. 3.	
Б.п.	Реджинальд Денни в «Атлантике» и «Гиганте»	№ 1555. – С. 3.	
Б.п.	Новые книги. Библиотеки ХСМЛ	№ 1555. – С. 3.	
Б.п.	Сегодня «Марица»	№ 1555. – С. 5.	
Б.п.	«Демон» в Комсобе	№ 1555. – С. 5.	
Б.п.	«Женщина на луне»	№ 1555. – С. 5.	
Б.п.	Письмо в редакцию	№ 1555. – С. 5.	
Фраджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1555. – С. 6.	<i>Перевод с английского. Содержит главы: Допрос свидетелей. Продолжение следует</i>
Б.п.	Новая общедоступная библиотека Д.Н. Бодиско	№ 1555. – С. 6.	
Палас и Ориант	Женщина на луне	№ 1555. – С. 7.	
Мулен-Руж	Цыганское раздолье. Торжественная встреча Нового года	№ 1555. – С. 7.	
Атлантик	Марица	№ 1555. – С. 7.	
Атлантик и Гигант	Бешенная скорость	№ 1555. – С. 7.	
Капитол	Герои тыла	№ 1555. – С. 7.	
Америкэн	Певец Джесса	№ 1555. – С. 7.	
Комсоб	Демон	№ 1555. – С. 7.	
Аракин. Я.	Орленев	№ 1556. – С. 2.	
Логинов, В.	Эпиграммы греческой антологии	№ 1556. – С. 5.	
Демишхан, Н.	Пернатые страж	№ 1556. – С. 5.	
Иванов, С.	Сержант Х: рассказ о киносъемках	№ 1556. – С. 6.	
Б.п.	Свадьба Марион	№ 1556. – С. 9.	
Б.п.	Певец Джесса	№ 1556. – С. 9.	
Б.п.	Мехсоб	№ 1556. – С. 9.	
Б.п.	Желсоб	№ 1556. – С. 9.	
Фраджон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1556. – С. 10.	<i>Перевод с английского. Продолжение следует</i>
Палас и Ориант	Женщина на луне	№ 1556. – С. 11.	
Палас и Ориант	Женщина на луне	№ 1556. – С. 11.	
Желсоб	Черевички	№ 1556. – С. 11.	
Атлантик	Свадьба Марион	№ 1556. – С. 11.	
Атлантик и Ги-	Бешенная скорость	№ 1556. – С. 11.	

гант			
Капитол	Герои тыла	№ 1556. – С. 11.	
Америкэн	Певец Джесса	№ 1556. – С. 11.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1557. – С. 3.	<i>Перевод с английского. Продолжение следует</i>
Палас и Ориант	Дело унтера Филимонova	№ 1557. – С. 3.	
Атлантик	Две программы	№ 1557. – С. 3.	
Капитол	Герои тыла	№ 1557. – С. 3.	
Коммерческое собрание	Четвертый концерт	№ 1557. – С. 3.	
Солнце	Балетные постановки	№ 1557. – С. 3.	
Америкэн	Певец Джесса	№ 1557. – С. 3.	
Лукин, А.	Тайны войны	№ 1557. – С. 4.	
Лукин, А.	Среда в Комсобе	№ 1557. – С. 4.	
Б.п.	Марица	№ 1557. – С. 5.	
Б.п.	Где встречать Новый Год	№ 1557. – С. 5.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-Сквера: роман	№ 1558. – С. 3.	<i>Перевод с английского. Окончание следует</i>
Пиленко, А.	Ваничка (Автобиографические лубки)	№ 1558. – С. 4.	<i>Июнь, 1894 г.</i>
Б.п.	Сегодня Марица	№ 1558. – С. 4.	
Палас и Ориант	Дело унтера Филимонova	№ 1558. – С. 7.	
Атлантик	Марица	№ 1558. – С. 7.	
Атлантик и Гигант	Пять сыновей героев	№ 1558. – С. 7.	
Желсоб	Стакан воды	№ 1558. – С. 7.	
Комсоб	Встреча Нового Года	№ 1558. – С. 7.	
Капитол	Герои тыла	№ 1558. – С. 7.	
Америкэн	Певец Джесса	№ 1558. – С. 7.	
Палас и Ориант	Дело унтера Филимонova	№ 1559. – С. 3.	
Атлантик и Гигант	Пять сыновей героев	№ 1559. – С. 3.	
Капитол	Мужчина под контролем	№ 1559. – С. 3.	
Б.п.	Вредители		
Модерн	Встреча Нового Года	№ 1559. – С. 3.	
Америкэн	Красный вождь	№ 1559. – С. 3.	
Б.п.	Новый град (Диспут в ХСМЛ)	№ 1559. – С. 5.	
Б.п.	В «Капитол»	№ 1559. – С. 5.	
Б.п.	Пять сыновей героев	№ 1559. – С. 5.	
Фрадзон, Б.Л.	Тайна Кэчпуль-	№ 1559. – С. 6.	<i>Перевод с английского. Окончание</i>

	Сквера: роман		
--	---------------	--	--